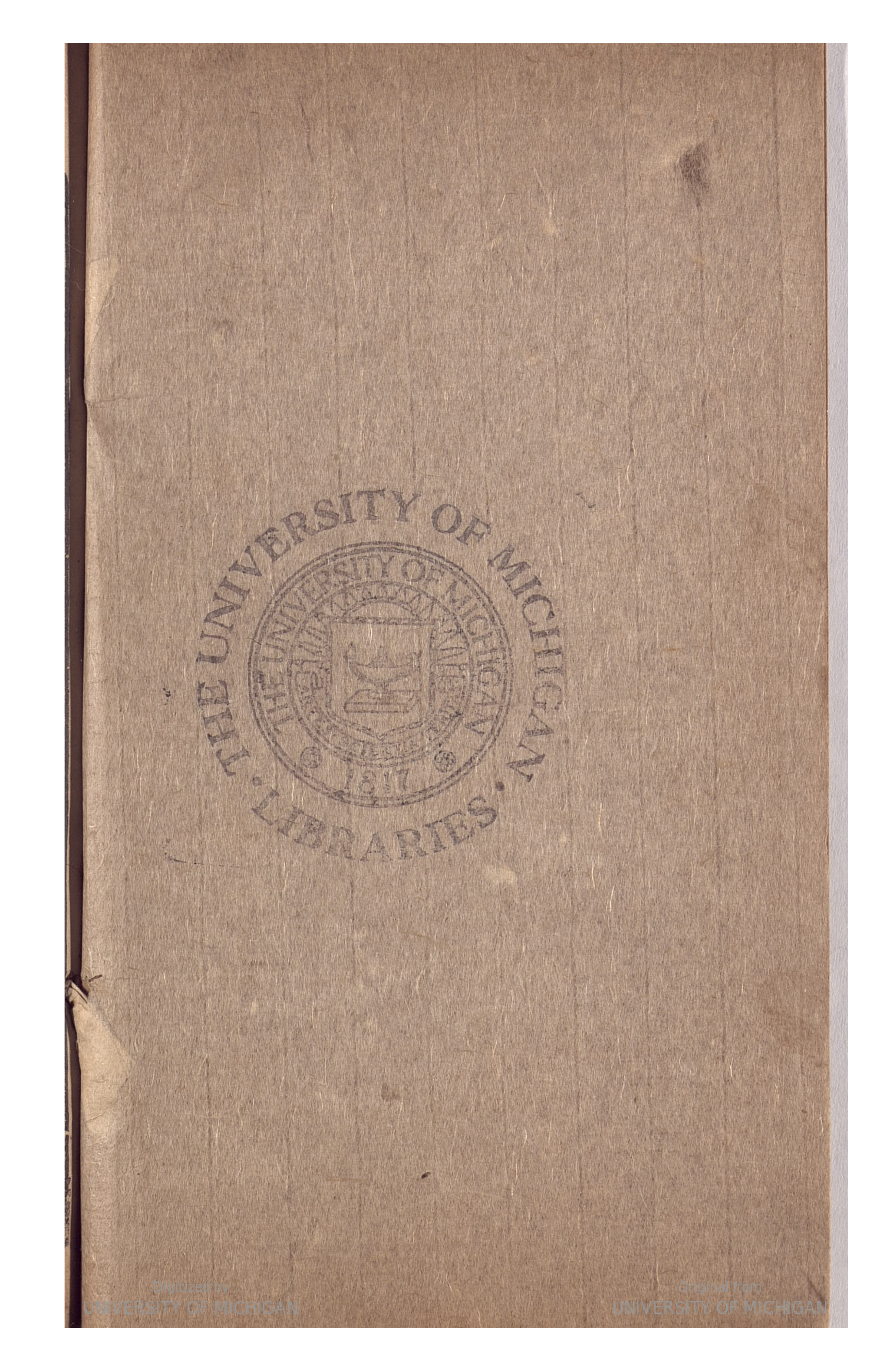
吳


THE UNIVERSITY OF MICHIGAN
LIBRARIES
1817

新刊評釋通玄先生張果星宗大全卷之六

宮度主論

逸士陸　位校

宮之所屬是宮主也宿之所屬即度主也凡安命處有命宮之主有命度之主名雖有二其論則一如宮强而度弱者不美或度高而宮衰者不善必須要宮度二主皆强斯爲盡美而盡善矣且如子宮坐命躔虛日度土爲宮主起在四土升殿或居子丑本垣日爲度主起居四日升殿或在午宮本位又生於晝此所謂宮度皆强也倘土星起寅亥二宮或次四木度下又逢木炁照剋兼太陽酉沉失明或晝逢木炁所獄又帶刃劫廉雄等煞此所謂宮度皆弱也如宮度皆强者不貴即富或宮度皆弱者非夭即貧倘宮主一强一弱則知得失於其中矣此論雖然如是更看太陽身星爲重盖月

宮者十二宮也度者二十八宿也

此學一宮一度者言之餘者可以例推

廉謂飛廉雄謂大雄也

身十一曜爲切要

躔果舊完
宮身度名
曰三主兼
度主又
東西字之
說[illegible]詳

殺者即
恩難星也
生中不生
他水生木
木稍止傷
則水不能
生木大矣
由中不尅
如火尅金
火被水測
則火不能
尅金矣此

者一日行十三度關係禍福最緊故云要知榮枯惟看月經云宮身度主喜朝陽三主爲强福壽昌恩援不須來輔助也應富貴始終艮然此三主者第一重身主第二重度主第三看宮主又云晝生看命度主夜生看身度主斯論亦當

生殺星論

生我者爲恩星爲母耀尅我者爲難星爲殺星果老謂生殺作吉凶之根如木爲主用見金尅爲凶遇水生爲吉其理固然如是但於中生之者而無益尅之者亦無妨假如冬月水木相生夏季火土相資此所謂生之者無益也故云三冬之木遇水而寒九夏之土逢火而燥又如春季金木相尅夏令水火交戰此所謂尅之者無妨也故云金木共躔春有利名秋必折水熒同步冬須破落夏能成觀此生尅之理兼四時

二條乃發明生尅之意其餘可以例推

緯者十一曜也經者二十八宿也此言星土得所而度数受尅

而論之可矣然談星者要活潑融通始得其妙所謂智者如盤中之走珠愚者按圖而索驥如若執忌星以言福拘難星以決禍此所謂膠柱鼓瑟刻舟求劍此等之學未足與議也

緯克經論

五星本自得經用之當有力或被所忌之星凌犯于本殿本垣之內亦受制于彼力不可得勝也或已失經先不宜矣木星有用忌金星侵犯斗角井奎之木殿及寅亥之木垣○火星有用忌水孛月侵犯尾翼觜室之火殿及卯戌之火垣○土星有用忌木炁侵犯女氐柳胃之土殿及子丑之土垣○金星有用忌火羅侵犯牛亢鬼婁之金殿及辰酉之金垣○水星有用忌土計侵犯箕軫參壁之水殿及巳申之水垣○太陽有用忌木炁羅睺侵犯於虛房星昴太陽之殿及午宮

此言星主受度數之魁垣者指宮分言殿者指度數言

太陽之正垣。太陰有用忌土計侵犯於危心張畢太陰之殿及未宮太陰之正垣。凡所忌之星非惟不可犯其垣殿亦不可照臨身命亦不宜限度就之值此者須求援救使其無救則必然凶矣若忌星坐垣殿之上而有強星發制者反以爲幸謂彼既遭傷則不能奮其害人之勢矣大抵用一星有一忌詳其用而決之可也

經魁緯論

水經魁緯者五星躔于受尅之垣殿在天則或色不正或隱不明猶身自救不及奚暇與人爲福雖有用之力不及矣。若木炁緯于牛亢鬼婁之金殿辰酉之金垣。及羅躔于箕壁參軫之水殿危心張畢之月殿及巳申未之水月垣。土計緯于斗角井奎之木殿及寅亥之木垣。金星緯于尾室

翼觜之火殿及卯戌火垣之內○土宰女氐柳胃之土辰及子丑土垣之內俱為受制若所用之星而締于受制之度力固不及或加淩剋從而欺之辱尤甚也或生我之星復傷本殿本垣之中者謂之表裡遭傷其害重矣當求救援之星乃危處求生之象功歸於救之星也或救援之星又居受制之度或遭淩犯彼既已危何暇援人又須求星救彼然後緣力以救此也若為害之星締於受制之度反以為幸謂彼既受辱而無復有淩人之勢也切忌反有星以救彼危有所恃其勢再熾為害益甚矣

觀此統論數款有義理宜細詳之

諸星統論

天道左旋七政右轉其相生相剋之情有君臣父子夫婦兄弟朋友之倫焉其伏見疾遲留退之行有降伏有淩犯有戰

此專論身度主也

鬪有攻擊有救援有護衛之事焉有昭然在於其上者有隱然在於其下者有攻彼而害此者有損此而益彼者有弱中之强者有强[illegible]之弱者彼此隱見强弱之中其機玄微當隨機探索顧其彼此察其本末審其明晦辨其强弱援其救援求其資助以決其勝負如土之受傷法當助金制木以救其土所謂虛則補母實則瀉子扶弱抑强此其法也隨其立用而依法斷之則吉凶得失貴賤榮枯昭然判矣

身度主論

人之生也有命斯有身命主既本於太陽則身主當係於太陰故以月離之度爲身度主矣蓋吾[illegible]生得身度主星之元氣故始誕之時月纏之度最爲要緊是以身主切於命主而身度主尤切於身主也假如有同年同月隔日同時有以

此謂太陰為身之度主

餘氣代之若如水為身度主失陷得字足高強者亦可代之

援者救拔也

年同月同日異時者本日之星其度則一推自時之異月纏之度不同即身寓之度不同也或有同宿而異度者固無不同移時之間同過其宿則不同者必矣況一日有十三度之移因此知身度當為九重也身度之宮自有貴賤可分身宮所寓之度亦有賢愚之判凡身度居身命財田宮福妻妾遷移之宮者上也如身度居兄弟子息奴僕疾厄相貌之宮者次之謂宮有高低之列於是乎有貴賤之分身度之主若升殿入垣不值侵淩之曜更為救援資助星之勢盛者必主光明正直身有榮貴之象若身主受制惟有餘氣代之更有援星救之者猶可望其榮貴或身主失度退留遲弱又值淩犯之曜救之者怯必因之而流於下愚福田由是而虧矣若身主受制退留或遭淩犯餘烝又弱畧有星救者尚不與議損

此言身命二主兼看

富貴貧賤壽夭賢愚禍福疾病皆見身命度之所關宗也

中求益也大抵虛爵祿享榮華則在於身故田財官福雖好身星落陷將何以承其福祿使君得之亦不能長久矣

身命主論

身命之主能救助科星壽元官福田財諸用星者爲有益之主也若欺凌科星壽元官福田財諸用星者無益主也身命之主侵犯諸用星之宮殿或諸所用之星身先躔於身命主星宮殿之中亦受害於身命之主矣其間有益此而損彼者有損此而益彼者損益之中造化深長然有因之而損財益壽益官者有因之而難進取者破敗飄蕩者招綿綿之訟者有因之而孤傷離別者傷殘肢體者遭刑截之慘者傷官退職者止身荆棘之地者不終天數者此皆[illegible]益之主所致也凡身命二主自相尅者則不爲忌蓋身主不尅命三也如命

元守所生年歲駕冲身命宮者忌

此專論財星

財帛乃富強之宮喜主星旺則生財若主星弱而受制者亦不生劫矣

在巳申月在子丑者水星與土星同行則不忌其尅凡宮身

與元守歲駕相冲多主離祖孤尅凡命與身坐隔界及諸星

宿初末度或身命入奴宮奴星入命又如奴星拱夾身命俱

偏生庶出也

財帛主論

財帛主星升殿入垣或守本宮或明盛當天或救助之星勢

盛照臨者可言其富若財受制被尅有救代者雖退破之餘

尤可與其再蓄若財星益田主必多儲積增蓄財星反尅田

宅者必因而破家也財星救助官星者富益厚貴益隆財星

反犯官星者必因之而傷官祿或因之而起訟財星犯壽元

雖富足而不享天年財元退畱受制無救者其來有限所聚

無厭更值犯者強盛恐無隔宿之畱矣有救代者尚可以望

兄弟之宮主星宜相生比和與各宮主不相尅者主兄弟如唐玄宗與五王長枕大衾而共宿建花蕚相輝之樓而共樂怡怡如也

温潤之象也

兄弟主論

兄弟主升殿入垣或守本宮無干犯之躍有救助之星者棣蕚聯芳使宮主退留失躔或遭忌星所破則隻影高飛有代之者或異胞也有救之者當可聚也兄弟之主益官益財益宅者必因同氣之力而致富而致貴若兄弟之主侵官侵財侵田宅者必因之以起爭端或兄弟之主傷壽元者或因之而傷壽矣

田宅主論

田宅主升殿入垣強旺或守本宮或明盛照臨有救助者必見成基業豐厚或退留失度受尅雖廣有田宅亦必破而後已有救有代者當可復也受制之餘無救無代者豈惟離祖

破敗更無興傷之時其間又有生於異室或移根換葉者亦
由此以致之也若田宅之主反侵官主者必因之而招訟凡
侵他宮之主隨其以斷之或流年宮主受制或忌星侵犯宮
殿之所亦必有傷離之咎或服制之凶也

以田宅爲祖基故以父母論之且祖業乃父母之所授也

田宅爲父母之宮日月爲父母之象故論父母須合田宅日
月而論之如羅火犯太陽或難星尅日及帶劍鋒主先尅父
如交太陰或難星尅月及月帶劍鋒主尅母或日生以太陽
落陰宮陰度父先亡夜生入太陰落陽宮陽度母先亡又田
宅宮主受尅日生先尅母夜生先尅父此陰陽反背之義背
日傷父背月傷母也

男女主論

男女主星升殿入垣無干犯之曜有救助之星多育聰明榮

凡問男女之數只以水一火二木三金四土五取之

凡取只以寅申巳亥土取之

貴之子若餘氣明盛力勝于之主者又當育庶生之貴子也或子星受制凌犯者盛若有星救援尚可有之以餘氣代之者異胞之子可也子星留退受制無救代者但望正室之生難矣子星退留不及其數受制遭傷或只生女而已子息之主救助官星者因之而榮貴救助田財者因之而起家而至富救助福壽元者因之而益福益壽救助身命主星者必敬順之義凡救助諸用星者爲有益之子也若子息之主侵凌田財者因之而破家退耗侵凌官星者因而招訟傷官侵凌身命壽元者有悖上之患及反噬之虞値此者不仁不義不忠不孝於此見矣凡雙生者男女宮及主星如在雙魚雙女人馬陰陽四宮皆含雙意必主雙生或在雙生立命亦在此四宮也

此宮得吉星又得扶救之星而宮主得其正垣不被犯者主夫妻如琴瑟之和爲知孟光之老

奴僕主論

奴僕主升殿入垣有救助者必多僕從或主星或援星守宮得爲力若主星失度退留沉溺者雖僕不可留也宮主傷尅身命及侵犯財官之主非但不能聽其驅策又恐反有疾視之虞或因之而傷官破財致禍若侵妻妾主者又有難言之害也

妻妾主論

妻妾主星升殿入垣有救助之星照臨者必得貞順偕和之妻餘氣盛者有美麗之妾也妻星爲助官星者必因之而貴反犯官星者必因之而訟妻星援助田宅者必因之而起家反侵田宅者無爲隣官主者貴妻星受制退留者或被忌星淩宮殿之上者多主刑尅彼此相敵處可偕老餘氣力勝代

此論俱與八十一難經意義相同但日月木火土金水與人之五臟相符合主病症亦如是也

之必主再婚無力代之或娼或妾或再醮之婦繼之也若無救代之星終於不娶而已矣

疾厄主論

疾厄主星明盛則主無疾若受制退留或遭凌犯則主多病其疾症類隨煞所主如木炁屬肝膽及頭目筋脉逢金剋則主肝氣風邪目疾或因木傷如火羅屬心與小腸及諸血逢水孛則主寒熱心痛舌病酒痔失血無髮或因火焚土計屬脾胃及四肢逢木氣則主胃弱脾傷皮腫唇烈或因瘦死金屬肺與大腸及胃氣逢火羅則主瘵癆肺熱咳嗽鼻塞或因刃死水孛屬腰腎膀胱及下部逢土計則主腎虛血濁耳聾或因溺死日月主眼目或日月逢蝕或煞犯日月皆主失明若疾厄主星所臨與的刃煞居之主帶疾破相有救援者輕

凡看遷移主星近君位則主在京畿或東或西或南北或遠或近隨祿馬所向之宮斷之

無救援者主星或疾厄之主侵逃及身命者必犯刑囚侵制壽元者必因疾以盡天年

遷移主論

遷移主得度無凌又救援力盛者必膺順動之榮或曾主受制退留遲弱行有趍趄難求利達或身命主居遷移或遷移過身命主或身命被遷移驛馬照破及驛馬入遷移之位必主平生作事進退非出祖過房必移根換葉或爲萍梗之事

官祿主論

官祿主星升殿入垣明盛當天有救護而無刑犯餘曜並强者必獲簪纓之貴也援星明者若威盛者秉節鉞成嚴之權援星依日月之光者有鵷班禁侍之榮察官主餘氣之力審援星表裏之勢以定品位之高下也若援星之上更有援星

官祿本高强之官宜福祿壽元居之則爲顯官如受尅制則起下品惡煞尅之主遭刑不善

尤佳使官主失度退留又遭凌犯却得援星重重併力救之及有餘氣代者當於援星得志之地大見榮顯若救援之星亦自虧損又無外護之曜則難求榮進或援星宛轉救之尚可如又無代用之星更凌犯之曜有黨雖於榮地不免履冰之凶矣蓋官星力盛則貴不盛則賤更詳日月强盛以斷之

凡官星如損所用之星則爲不吉若尅田財必由此以破家傷財尅科星反因此以難第尅子息主必因之而絕後尅兄弟主必因之而傷手足傷福元必因之而虧福制壽元反因之而傷天年也如益所用之星方爲吉論救助科名必因之而正奏救助田財必因之而置產備諸救助福壽必因之而享福益第救助子息及兄弟者必因之而益後裔益兄弟也損益之中其理得矣

德者福之基也福者人之德也猶人心之所生苟若不行善不積德雖有福而無福誠使行善而修德雖無福而有福也故曰福德

福德主論

福德主星盛者福厚弱者福淺身居上而無福者有之有福而居下者未之有也福元升殿入垣救助之星明盛守照必膺莫大之福如福元失度退留或遭忌凌犯則無純粹之福矣或身爲貴人因此不享朦朧之福者有之如今居簾幙高堂之內因此不享安恬之福者亦有之有星救代者尚可言福若官福身命之主俱虧又無救代之星不惟難言其福又恐因此而流下矣

相貌主論

相貌宮分居諸宮之末以不宮論之反爲諸宮之首也宮主得度明盛有救助之易必賦清秀之質若宮主受制退留凌犯强盛又無救援之星者容儀必不美也已上十二宮星辰

萬物非時不生觀星非時不驗因其時令察其盛衰則禍福輕重有稱量于其間矣

並皆要吊起飛來橫沖直撞換宮查度逐宮認論故曰明見不如暗見明拱不如暗拱是也○十二宮之論皆以宮主度主而論吉曜則吉凶曜則凶但以生者助者為吉救援者次之其於剋者并空的倖刼者皆凶也

七政四時論

論木

夫木者東方青帝之神庖羲氏執規司事故曰木為仁仁者生生者圓所謂規行生泰之權持華秀麗之令

春令之木漸有生長之象蓋春之時猶有微寒未退借火羅以溫其枝則木無盤屈之拘當有舒泰之美如木與太陽同宮名為向陽花不必然卓出鰲頭富貴之人也設使水孛相逢則根損枝枯不能華茂○春末夏初之木有枝有蔓有條有

凡草木皆托春生而夏長也當此之時物皆茂盛而華也雖秉火令而行水度則有生生不絶而化化无窮矣必要消詳强弱以斷之

謙多見金而發福金能琢消其木有棟梁之材經曰木繁而無金琢消縱榮華而末歲孤窮

夏令之木根燥葉乾盤而且直屈而已伸喜水字濟潤而無枝枯甦醒欣欣生意榮華之人

夏末秋初之木斯時氣脈虛突晝生忌躔四火之度又不宜與太陽交互蓋是日烈木焦不足論也晝生木躔四水之度而與太陽交光此是上下濟潤不可以木焦日烈而論乃水之秀麗枝葉繁茂精神富貴九月寒露之邊遇火羅助自能倰

冬令之木斯時萬物蕭疏如晝生與太陽交光謂之日邊紅杏布占先魁遇此造化豈不美哉兼能有幹亥才滿高如日生遇火羅謂之寒谷回春富貴雙全如無太陽火羅同宮得生巳午未之時借日光照水霜凍解猶可舒暢或木躔四火之

度又與太陽交輝可作千金之福也如遇夜生木臨四土之度又逢水宇凍折窮之極矣

論火

夫火者南方赤帝之神神農氏執衡司事故曰火爲禮禮者齊齊者平也所謂衡行炎陽之令主成齊之權

春令之火正二月之時寒氣未消最喜火羅木炁互度見太陰夜生光彩文武富貴火本酷烈逢木慈仁以善化惡以剛制柔剛柔相濟貧而能次威福權衡

春末夏初之際火入水宮水入火地名爲桃花滾浪水煖花紅名利雙淸但火不宜與水宇同行謂之受魁逢土有救能破水宇之氣名曰子來救母祿自豐盈見金爲竄鬼獨火之氣脈虛也

是末秋初之火斯時秋陽杲杲借水以濟其盛乃剛柔變化最不宜與木氣同照火羅朝拱太陽無水濟潤迎照處眼萬物摧枯一陌千丈如有一水貫日一字濟火爲之淋漓普濟蒼生萬物甦茂精神宛轉富貴經云火焰而無水潤溶縱發而早年夭折又有先見火日後見水字此謂之久旱乾焦稿苗得雨先主艱難而後快活又有先見水字後見火日爲之久雨逢晴先主快活而後艱辛

冬令之火斯時黑帝司權水德用事而火失時最喜木焱相扶若夜火貴日加以祿印爵貴依之反能富貴名揚天下之人也其火最忌水字十計羅睺交互火之氣脉虛矣如有一木飛來泄水之氣助火出色所謂水生木木生火命脉從矣此乃精神轉運合爲貴論

土有生萬物之功其德至大故得陽數五三才五行皆不可失

論土

夫土者中央黃帝之神軒轅氏執繩司事故曰土爲信信者誠誠者直所謂繩居五行之中負載養育之權

春令之土晝生與太陽交會蓋是陽和一點天地皆春若有官命祿印爵魁佐之主守成富貴夜生最喜火照土德朝拱太陽蓋火土俱名精彩代日行權用事比方生者一人之下萬人之上忠臣良將

春初生者土計不宜與水孛交會謂之泥逢泛滑如土躔四水之度又逢水孛春末夏初生者謂之土陷山崩皆非好格蓋四五月間洪水滔天斯時土之氣脉虛也

夏令之土最喜水孛若得同宮以潤土之精神斯時也萬物長養結實遇水發生清源可愛富貴無言

夏末初秋之土不宜與羅火交會爲之火燥土烈無水孛滋潤萬物摧枯一落千丈晝生土與太陽交輝亦爲日烈土焦如逢水孛此謂土生下潤土之精彩萬物秀麗大降吉祥

冬令之土最喜日溫自能變化夜生木炁火羅佐助土之精神光彩朝拱太陽皆主文武富貴倘與水孛同躔極主貧寒若得一木飛來泄水之氣而又遇火飛纏度此謂精神展轉爲妙

論金

夫金者西方白帝之神金天氏執矩司令故曰金爲義義者成成者方所謂矩行收斂之令主肅殺之權

春月之金 性寒体弱

春令之金不怕火羅借火羅以溫助爲之煉金成器變化氣質不宜與木孛同行春初生者凝互寒凍未退無火日溫之極

用金之論則木盛而金鈍則無力土盛則金埋而少光輝水盛則體寒火盛則金體銷鎔金盛則太剛而折只以四時謂之得中和爲貴

主貧寒

夏令之金不宜生水就賴水以制其剛爍石逢源土利名顯達

夏令羅夫何以相逢冬月如斯自能發福

秋令之金乃白帝司權金神用事不怕火羅而尤不喜土計而生借水映色正所謂也金白水清最喜秋生者貴若金水朝拱太陽最爲奇特經曰金堅而無火煆煉終見凶頑叢火尚殺伐木尚澄清文武皆沾剛柔相濟名揚四海

冬令之金斯時寒凝凍結晝喜日光而溫之夜喜火羅而照之定主文職家恩不宜與水孛交互極主貧寒水冷故也最妙晝土逢陽以溫其土可助其金主威武之職又逢火羅拱厄降祥正所謂金羅相會閫外重權

論水

夫水之爲能長養萬物者爲天地之迎則貴通元滯賴土以發生爲萬民之粘食也

惟六月之水最白火月羅枯涸過土計則受尅

夫水者北方黑帝之神高陽氏執權司事故曰水爲智智者謀謀者重所謂權行嚴凝之令主殺物之權執性不定決諸東則東流決諸西則西流遇冬則結遇夏則散

春令之水斯時水霜凍冷借木蒸火雖温之自能變化查生水奇太陽同行名曰光霽澄徹爲之水霜凍解心宇清吉作事整肅政令威儀當主臺省暢名所忌金星交互甚爲妙夜生貧寒二三月間天氣暢和遇水濟潤發生萬物作事超羣但四五月間泛濫無定必無福矣

夏令之水及洪水滔天得土隄防最爲奇妙經云水盛而無土隄防遂歸愚濁若有土旺不以爲倒限論反主名利發達

秋令之水七八月間既濟萬物不宜受尅穩能借土隄防而不泛濫又能潤土結實萬物清源可愛富貴榮華若水受尅泄

然冬來自得其時不用金生使之見金反爲兀豪乃日道義相志唯喜在於火木也

雲雨星者抑水字土計命是也

者皆水之氣脉虛矣却不爲福耶

冬令之水秉令行權雖曰水神用事能非令也斯時點水成冰凍結寒滯不能變化得火爲上令得土爲次令得太陽佐之方可爲令也江河之水緣何有凍井内之水緣河無凍蓋土多則水暖而清江河之水凝寒成凍不能變化喜日光霽火土溫之天降吉祥

詳日

春天之日秀麗萬物得宜最妙三台引護水金佐之謂向陽花紅當春最不宜雲雨之星與日交會枝葉繁茂掩日光輝不能變化木火炁羅交會朝拱太陽代日行權用事火日俱名有氣人皆喜之天降吉祥殊不知火羅能化不氣之權以爲吉言

虛夏之日門在畢爾曹相郎云帝炎掌印祝融司方維持幸之鬲熇熾九日之重光

詩曰秋日淒淒百卉具排陰凍凝寒谷

夏令之日火烈陽剛人皆可畏最喜水孛同行濟潤變化乃凡晴霽兼行萬物精彩富貴自然最怕木炁火羅朝拱太陽萬物摧枯一陷千丈

秋天之日方而不圓六親早離最喜金水輔日而行方是淋雨濟潤萬物甦茂精神可愛富貴榮華如見火日迎照無水濟潤乃火炎威未退爲禍最慘

冬天之日溫煖熙熙人皆可愛午時爲福之大也夜生喜木金火羅朝日火日皆有光霽文武雙全不宜夜生又見水孛土計爲雲雨之星掩日光彩限行遇之爲禍最重若水日同行得木飛來泄水之氣遇火飛來合度取火出色乃太陽光霽此謂雷下天時人皆富貴或有行限先見水孛後見火日謂之久雨逢晴先主艱難而後容易又有先行火日後見水孛

春月要有
光明之象
物物皆享
水陰精之
氣而受光
於日者但
占土計之
餘氣則不
爲美也

此謂之久晴逢雨先主客易而後艱難

論月

春天之月照耀山林雖花雨風流而晦月亦當不羨最喜太陽
逢時陽輝明暖豐盈財福夜月是木則萬木清清文章秀發
夜月是火爲火月交輝人生富貴如夜月見木更帶桃花之
星生於二月之時爲花月爭輝皆風流瀟洒精神光彩斯時
之月不宜與土計交會謂之雲掩月華不足論也又不宜孛
寵之星隨月而行掩太陰之光爲禍甚重
夏天之月揚輝布暖春風和氣溫悕可人水孛潤之而不寒羅
火照之而不燥斯時之月喜木氣以相扶忌土計以掩蝕金
雖力薄夜誕而喜月同行月本無光晝假太陽而有輝
秋天之月光輝朗爍普照乾坤出入頭地逢水相涵如碧潭之

四時之月
惟秋月獨
明謂秋氣
清爽金乘
令旺所以
人稟之則
貴
冬氣閉塞
寒氣朦朧
藏月色之
光華掩蟾
光之皓魄
雖富貴而
無風月也
陰陽者即
日月太陰
太陽也人
長具星宗

皎潔得金爲助則精神而倍隹弦望之際豈宜羅火以犯光
晦朔之期那堪土計而相迎見孛者爲太乙抱蟾而會祿非
凡會然者乃祥雲捧月必清高而顯貴
冬天之月嚴凝可畏發輝旦旦孤潔有餘雖清光遍於河海而
寒月亦當欠缺所忌者水孛相逢最嫌者土計閑照金星伴
之以無情木炁扶之安有益生於晝者借日光而布暖誕於
夜者仗火羅以助輝善觀星者勿論生尅先明四時須分晝
夜於斯消詳可爲至矣

陰陽並明說

夫以太陽安命以明其體以太陰爲身以明其用論命則人之
所可同身則人所不可同如命宮諸貴富貧賤格與此身無
相涉皆所不論必須與身有千係深重者方是

以身命係之次舍者指宫分度数而言

月卯日酉謂陰陽反背也

盲首曰木能見啞者口不能言

日之與月其次舍在天相近故在子午卯酉四正子爲端門午爲帝座卯爲明堂皆日月所居酉爲西沒之所人生身命在此四宫皆富貴之人安命在午日在巳月在未爲陰陽夾命日月在男女遷移夾拱有力必有權柄能卓立日午月子日卯月酉皆富貴命也月卯日酉皆殘壞命也日居月度月居日度亦反背也其人必蔟出二母日生忌火夜生忌土亦當活法論詩曰十二宫中不言主强云晝火夜忌土何以不忌水木金是故五星皆鹵养行限若是見日月妙不可言或限中日月夾拱皆能致福火羅犯日土計犯月皆損害六親朔日蝕望月蝕命在日月度不夭即盲啞之人日月同在命宫其人多貴巳爲陽極月不宜居亥爲陰極日不宜居月巳妨母日亥妨父日月拱命拱主皆貴拱田財必發拱遷移必外

黃

談星者多不知九道之行蓋九道者非爲他而設特謂太陰而論太陰者身之主也以太陰分爲四時行度以定黃道青道白道赤道黑道也

殘洪妻子必得賢妻子搃[illegible]類[illegible]

夫巳爲土躔木度月爲主躔土[illegible]之也

太陰黃[illegible]

月有九行以黃道爲經緯之主青道二出黃道東赤道二出黃道南白道二出黃道西黑道二出黃道北四時更可隨黃道而變遷春黃道始於東夏黃道始於南秋黃道始於西冬黃道始於北其日南陸北陸又是天道而旋也以九道提法推之

太陰九行例

日行黃道月行九道黃道者中道也九道者九行也何謂九行蓋黃道者一也青道者二也白道者二也赤道者二也黑道者二也故冬九行

其論以當時者爲黄道我生者爲青道生我者爲白道尅我者爲赤道我尅者爲黒道

又如旺者爲黄道相者爲青道休者爲白道囚者爲赤道死者爲黒道

且如春令生月躔角斗奎井木度謂月行黄道月躔尾室觜觜度房虚昴星火度謂月行青道如月躔箕壁參軫心危畢張度謂月行白道月躔亢牛婁鬼金度謂月行赤道月躔氐女胃柳土度謂月行黒道

又如夏生月躔尾室觜箕房虚昴星火度謂月行黄道月躔氐女胃柳土度謂月行青道月躔角斗奎井木度謂月行白道月躔箕壁參軫心張危畢水度謂月行赤道月躔亢牛婁鬼金度謂之月行黒道

又如秋生月躔亢牛婁鬼金度謂月行黄道月躔箕壁參軫心危畢張水度謂月行青道月躔氐女胃柳土度謂月行白道月躔尾室觜箕房虚昴星火度謂月行赤道月躔角斗奎井木度謂月行黒道

角斗奎井即四木度尾室角翼即四火度也亢牛鬼婁即四金度也箕壁參軫即四水度也氐女胃柳即四土度也房虛昴星即四日度長具是宗

又如月躔奎壁參軫心危畢張水度謂月行黃道如月躔角斗奎井木度謂月行青道月躔亢牛婁鬼金度謂月行白道月躔氐女胃柳土度謂月行赤道月躔尾室觜翼房虛昴星火度謂月行黑道

四時太陰所經之度

横取	黃道曰闕道	青道曰	白道曰	赤道曰	黑道曰
立春	木 四木度	火 四火度	水 四水度	金 四金度	土 四土度
立夏	火 四火度	土 四土度	木 四木度	水 四水度	金 四金度
立秋	金 四金度	水 四水度	土 四土度	火 四火度	木 四木度
立冬	水 四水度	木 四木度	金 四金度	土 四土度	火 四火度

已上五行係月所經由之度以此推之可知九道之行如行日度則從火月度則從水論

也心危畢
張卽四月
度也

太陰九道斷

論命以日月爲身所係者九道晦明如人身生世而稟賦厚薄道行所屬而爲吉凶黃道得五星之吉爲福土計孛羅爲減力蓋四餘晴道之曜非黃道所可見也見則必掩晦與道正四餘得志之所又非五星所可從也

○黃道爲人聰明清和粹美春風和氣酒落通變黃道雖弱亦可爲吉但怕黃道遇掩晦是月行於天而片雲蔽之甚以其昏晦也

○青道多清潔有風節廉操進退以禮大抵

○青白道爲孤高之所若更命局與當生孤刑煞局無祿貴駕殿者必孤剋更空亡刃破交横必是僧道有吉局亦爲貴中孤命

太陰卽身之度主也

的煞羊刃二者爲禍甚速

○赤道太陽獅之所爲人多權畧任勢敢爲

○黑道愚而好自用賤而好自專心高無實志大無成之人

黑道雖富貴入諸吉局亦必自艱難中起

○凡太陽尊縣於九道之內次參得何星之用如妻星主內助而起亦由內親而成功名田宅主得父母力財得財官主貴更參諸局無失矣

太陰度主說

如太陰度婁婁金也當以金星論如金星得垣占高强有夾拱與祿貴爲殿相係更見土孛金之吉立命巳入必貴○如金星失躔爲他星所斷或截其脉不與祿貴爲殿相係刼與陽刃的殺相干此又下賤矣○如金星失道太陰得夾拱或見黃道所喜之星祿馬殿驀貴入相涉亦爲吉命如金星在

所謂生生不已化化無窮之妙於此可見

辰升殿當官祿或火在申子辰當令或難值此不可以身主居官斷也蓋受火之欺爲令所役爲官所驅何福之有若更有土與火之脉相貫穿此又轉凶爲吉之道蓋火欲傷金見土則火生土土又生金金矣挽回一團祿氣○金在土宮却看土星是何宮主妻得妻妻力男得男女力官則貴福則富乃土爲持重之星有培植之功爲人亦有持久之福若爲火所爆無土挽回凶燄爲人多受漂忽震蕩之禍得吉尤高也若金見火却看火是何宮主田妻男吉官福尤高是身得此福若生無用之星奴僕兄弟無益於我精神氣脉爲彼所竊乎生爲人無力以小失大如金見木爲財看是何宮主妻得妻財奴得奴用之類活法推之無不中矣

太陰凶從夾拱說

星在前爲引星在後爲從星在兩旁曰夾星在三合曰拱

望衛合衛即望道合道也望道之對照言合道指合道言

引從夾拱當辯其孰吉孰凶如月度要前三十度內有吉星爲引後三十度內有吉星所從引宜遠者爲吉從宜近者爲是前後來拱勻停不論何星多寡皆爲引從夾拱但看叶和爭鬪如何耳前引後從又要求太陰之前不以多少近前一星以之爲主若前面之星與所主之星皆相生無戰剋非貴則富有戰剋不純粹矣月前所主之星與日月有傷此爲下賤若月與官祿貴殿爲無非富貴前後擁從勻停所主之星與月相得前面諸星相戰爭只要不傷月前主星不得其名利若三合對來亦如此論但當明剖合道望道之說在月前爲緊富貴皆特力爲之不藉他人合道望道必因人而成此二項望衛尚可成功合衛非仰他人則不可貴格亦是蔭官拱夾中亦有禍有福如夾吉則吉拱凶則凶又在詳推之也

犯殿者即羅計火占四日四月之度是也

傷宿者即尅命尅身之星在太陰之前

讓者遜讓也讓吉則吉讓凶則凶

太陰犯殿傷宿說

犯殿者如主弱下凌特其權而犯殿如太陰度胃而羅計占昴畢二宿昴畢日月也天之日月人之君后羅乃黑道狂暴之星犯其日月身前有此凶星安得不凶

傷宿者上剛下暴各恃其力如太陰在胃立命在子丑木星在月前身命皆係乎土木將來傷之退度尤凶主爲人廣狠慮執更嘗賜亦劫殺之類必是凶惡之徒當受刑法否則夭折又有此格而富貴者乃坐祿馬貴垣殿爲廟旺日月聯格有以伏凶星之勢雖犯殿不妨也推者宜加詳察不可以一槩而論之也

太陰讓殿說

讓殿者如人不臨正室而還別處所讓之殿有吉則福否則凶

出垣者太陰在計羅之外也

則禍如太陰度柳星二度之間諸星在翼軫之類獨讓殿者
在中或月度翼軫諸星在柳星亦是前爲殿後爲綴當祿貴
殿駕爲富貴中間更有金水各一星在張宿謂之一星朝后
謂之留守護垣此更吉也若讓殿有土計羅字之類不謂朝
后謂讓殿受欺此凶格也

太陰出垣說

羅計界出太陰若登殿駕爲祿貴者吉居殺者凶月乃眾星有
晦朔弦望全藉諸星輔之日生宜木水炁夜生宜金孛火羅
宜在太陰之前後最怕陰陽反背諸星失志太陰前有吉星
相近祿貴後有惡曜趕趁尤急

太陰晦朔弦望說

晦者月大三十日月小二十九日朔者初一日也上弦初七

晦朔月之無光引望月之有輝孤月獨明惟初八以後至二十三以前夜生者爲妙其他日不取

惟冬天孤月獨明反不爲美又嫌金宮水木忝相伴極喜火羅之助爲上

初八下弦二十二三望者十五十六蓋太陰分九道之行有晦朔弦望之論月本無光借日爲明凡生晦朔日前後者則月無光矣晝生倚太陽之光夜生伏火羅助輝遇金水亦可

上弦下弦亦有二論上弦生者月漸著明謂之進氣下弦生者月漸減明謂之退氣進氣者有餘退氣者不足又云上弦之月喜生申酉戌亥之時下弦之月喜生亥子丑寅之時於斯之月俱愛火羅侍衛亦宜金水相助望前望後月正光輝之際又不宜火羅同宮或合拱對照皆不言美名爲火月爭光或火羅掌刃雄廉鋒煞者非早失慈親主自已目疾於中金月交輝水涵蟾魄太乙抱蟾生逢冬令或居水土木宮或躔水土水度皆爲失所縱使榮達亦先難後易或起自貧寒設使貴顯亦主孤論九日月交蝕必竟日蝕在初一日月蝕

朔後為昏度望後為晨度

性理云月光黑色如漆盤則受日之光生儒之理明矣

在十五十六如日犯羅計晝生必蝕如月犯羅計夜生主刑

〇太陰論

浙溫周若水著

太陰乃水之精也人之身也一日行十三度為準人生以十二時所屬何度盈虧明晦即管人之禍福今術者多不識晨昏度只論琴堂虛實以故不精不驗

太陽元火之氣為諸曜之主不變不化月與金木水火土炁孛羅計皆變化不常故日為君月為臣五行為人民月借日之光五行借月之光所以用月美者富貴多凡四餘作權柄又為干戈與七政其格為文武同行必鎮守邊疆之命

一未為太陰宮何也蓋午後陰生為水之精而亥卯未合水局惟未宮井度最長所賴水垣得子母相顧以成太陰之象土不能傷月故也午為太陽午與未合臣借君光月借日光職

一太陰在天有三府奎壁斗也最是文明之宮凡月在斗生於有光之際就斗牛泊命行氐土度中進士狀元晝晦冥之際亦斗泊命只得妻財子力行氐角限發財福而已

一月居斗而命安奎乃月明官祿行丑限爲御史君角住命月在斗爲富格也

一月在井諸星不雜又安命於鬼井卯地有星拱起乃是天官大夫畢度高巾

一月在奎宿爲太陰朝天酉宮安命行限見月中舉壁水度中進士

一月在壁者以畢月安命生光輝之際行奎壁度聯科作布政官若生上下弦之際只納粟奏名

一月在奎炁星同行酉宮立命生於亥子時乃祥雲捧月之象

柳度在未乃月之本宮至柳四柳五過丁宮故不取

月乃身主居兄弟之宮主清閑富貴

限見月郎高科予限爲太守行斗度死於路

一月最不宜坐箕參尾女四度反覆成敗之人

一月躔心者金星相伴巳宮立命行末限發科或木星伴必彫

巧椎花之人月在畢命在午宮爲御史

一月掛柳稍五度之外不取又未宮安命畢度中魁有火在四

土度行胃土度即死四土度無火行婁奎度作翰林官

一月躔羅計之外以月爲身命官福田財帛爲得體若月爲

遷移入殺閑極奴僕相貌之主縱有光輝亦主成拙先榮後

辱或流落江湖者多

一月居閑極止有三所命在酉月在未命在丑月在亥命在巳

月在卯雖得格無大貴若以他宮爲閑極論乃僧道貧薄之

命經云月居閑極反爲祥更喜臨於華蓋

字乃月之財好酒好色若同財會金必生是事

一太陰最宜臨財帛加財星起高必享千鍾之祿若月被蝕掩因祖財成敗

一月與妻星同宮因妻致富或因親致親若財星原陥必自成自立致富又怕白虎飛廉的殺大小耗貪之財雖發未免先成後敗

一日月同入財宮必招横財晝生以財求名夜生先貧後富加羅計發驟

一月孛同入財宮若財宮属金必因酒色壞財或因酒色喪身

一月同金入財宮必得母財發達惟在寅宮謂金騎人馬必敗母之財廢母之業

一月在星以午為財帛者復帶金刃必盜父之財兼本身慶由以月為身在午宮光故也

酉宮乃月之所出之宮

一兄弟屬土屬木帶殺魁太陰於財宮必主兄弟爭奪不和

一申宮安命太陰在未及酉宮畢月度立命太陰不離於申宮之畢皆是做官方正致富錢粮之官

一太陰喜居官祿務要有光爲貴稀若在辰戌丑未宮只爲納粟奏名之士

一月在寅亥宮爲官祿者最怕落木寒蟾必是寒儒

一月在子午卯酉爲官祿者酉宮主風憲餘三宮皆雜流及五六品之階

一月堂財星入官祿以財奪名亦納粟之官

一月兼奴入官宮乃吏員省祭之命

一月喜孤居官祿則清有星混之則濁或生上弦縱晝月亦清

一月生下弦晝生乃秀而不實又看官祿者如何

月乃母后之象性本善慈人依之爲母何況遇此凶煞則殺身而頭命者信有諸乎

一假如日在申月在寅命在亥合大富貴子亦秀氣以合格也

一如月在寅以寅爲官宮金同行必謫降仕路加飛廉天雄必犯御刑

一月生殘晦之際帶遷移主入官宮又帶刃雄爭殺必因名得罪徒流千里及與爲官人爭告

一月帶入殺入官祿金木爲飛廉白虎劍鋒侵戰行此限加四餘流來必死亂兵之下

一火助月於官祿主權貴一掃干兵之命惟月帶刃不喜近於火羅

一[illegible]入官祿而貧蓋因寒孛拱之及金水嚴凝侵之而宮空亡耗難水之及月躔初末度並受制之度故也

一有望月居官祿而不顯者蓋夜生論身度爲要看本度所屬

何星若是月三方掩映争光羅計親之爲武臣惟秋夜望月

月占金水皆聚陰之象柔弱之身當任此職

巳屬巽卦象取巽爲月

主秀氣

一春月居官見金水者主府訓導之命也

一人月坐箕風生於望夜因木在箕而生風縱光明爲狂妄之士也

一人月生望夜坐翼巳爲奇尅然居巳爲陽極陰不可居而月化祿金掌八殺復居巽地少年高科行官宮爲哺良葺前程

一有串宮坐命月在亥生於望夜前以財入官祿主享祖財納粟因月帶刃行於室火火羅三方迫之又木在巳生風之地而限又弱行此限失火官司刑尅

一有翼火在命月生望夜在參水後又謂福居祿位乃一清寒之人何也蓋水爲的刼廉雄水月爲鬼尅故不能發也

未垣安命巳生人刃在未戌生人貴人在未所以有貴賤之分宜細推之可見

一有六月十二日月亦在房命在虛爲教讀之人養子爲盜無結果何也蓋因盛夏之際以陽氣勝陰復在火宮太陽傍照月帶殺復有刧刃兩傍得文昌在焉頗知文墨其實火日盛竊亥木之財而貧也

一人心月住命月坐星生於望夜木同行於張爲道宮何也蓋陰佔極陽之地非出祖過房木炁掌孤刧所以爲斯文道官

一月在戌奎生在望夜以未垣安命六巳生人何以至貧而孤戌寅生人何以至富而貴鄭先生云巳人帶刃所以貧孤戌人月帶貴所以富貴

月居奴僕而厯生者貴蓋月爲母爲厯今月起奴宮高照三方與財帛官祿有情所以富貴設若月居奴僕帶殺無光而奴元後起高照即是隷之徒月坐奴遇貴人爲刀筆之吏次

孛在十二宮皆被形至於亥乃天門也必看未亥而過之所以不爲禍而爲福

則書手成家

一身主入八殺務要入天門方合貴格殺主背太陰爲賤格

一月望入遷移反富貴何也日看三方居主何如殊不知斯命在卯月爲身在未孛在亥天關也又玉鬼騰空之象所以爲富貴也

一孟子命在亥月在卯孛在未縱漏關格所以三遷之教大抵月在遷移者多因事業反覆處見成就

一有未望之月在張而命在辰豈非祿居福位多主大貴見月即當中所以身入福亦是碧玉大格

一如用太陰者不拘所在何宮隨日變化之忌喜怒之曜相恭無有不準

一劉國師命坐亥月古斗柄而諸星燦燦拱南木又躔畢所以

太陰本沉靜之星喜居陰宮宜逢吉宿及同宮之辰所以為福況逢戰鬪之殺安有不為禍乎天星有如此況人民乎

為君師經云月為人之母即有生化之氣故為用神切也

一太陰最嫌鬪殺或土去計來或火去羅來其水孛水炁皆順行不妨怕鬪鬪者死順者災若月被鬪在難地則亂兵而亡若鬪在生地因禍中得福又如四月度犯鬪亦不妨

一孛主命萬水朝宗格木月夾命於亥地因土計羅刃於卯死後凶危

一如小兒命看太陰三日宮所躔何如又太陰一時過一度交接初刻末刻仔細消詳上四刻下四刻驗之所屬方知奧妙

一月居火地最怕水孛迫之必溺水誤醫之厄

一木近月為殺者必脚胃瘴疾

一金近月於木度必喘嗽及尅妻

一羅近月於四金者必有足目之疾一孛月同坐四金者主酒

九太陰有
貴格者有
太乙抱人
月居關祿
日月守照
一星拱月
火月同行
日月超朝
金助月華
母依日月
祥雲捧月
日月同宮
日月互垣
火金逢月
木月清貴
之類皆作
貴命而推

色病禍

一水月同坐四木度主行醫九流之人

一炁月同坐四木度主僧道之人

一金月同坐心月孤主巧藝之匠

一論太陰何以為福何以為禍遲即看度深度淺是也

一月在限即論月在四正三方亦論月不見日方看他星

一晚年行月星其限不好即不善終見月好即能享福

一月喜居太陽之前不喜太陽之後名曰背君

一論官品高低須看官星所泊之度及格局并用神在何處若是官星度困則看用神之度何如但格局用神兼得所者京堂命也

一用神格局俱好只有財星混於宮恩星遠乎舊方面之官

之也

斗標卦氣天經地緯唐符國印誥吉星晉詳趣例此張果通玄之秘訣

一格局高內有所破此外任四五品之官

一文魁星高太陰作科道等官

一餘氣用神健必掌兵

一羅爲官魁武向舊亦在京得寵

一用外盤格局及七政混雜乃雜流之職財祿交馳財馬互換及祿到財官乃納粟監生命也

一有不入泮門而白衣做官者此可論斗標卦氣祿馬元天經地緯唐符國印貴人三元爲要次看內盤恩星提携必身主微宮主度主弱只是限好因聰明文筆得京官者身度從太陽局强有夾拱此得交廕原格無破亦漸升至京堂原有破只升外任

一論王侯駙伯命蓋侯伯要祿馬逢空休囚爵恩星到垣而諧

當以權即刃劫等殺同論方有功威權之用也

星皆貧高強用神亦在獨弱只論身星財星爲要身星好有才志財星好享厚福身星強財星衰無才能而且窮也

一指揮千百戶命於雜流同論亦宜官恩好行限好方許高陞與前侯伯命兼看爲是

一總兵參將與都堂命同只是武官文星太高身星太清終不能近君也

一太監命與僧道同只是身福田財星好享福有權柄也

一有極貴而無子者蓋未垣安命以火爲子爲官火至酉而發故得極貴而無子若丑安命以金爲子爲官金至酉而因故得子而不發貴看本星所泊何處高照何方若有福星弱官星高得貴而不得子官星高福星健主福與子俱好經云福德男女同一局也若男女主好福德弱雖有子不得盡終

凡相生要得其時不宜太過不宜不及太過則浮不及則拾要得勻均為福

羅乃火之餘氣水生土猶人之有嫡母庶母本有相妬而况情

一有僧道尼姑後還俗生子者皆因原恩福官度休囚殺神孤寡切照後限遇夫妻星動驛馬桃花星照孤寡皆去故生子也

○論五星相生

火宜獨居生星不宜重見如木生更不宜見炁

木喜相生須要得時如秋木落陷水孛同生則木浮矣限行殺地如浮沉主水厄

土主羅火炎生根本雖固失之太驟若守命主其非疾似疾加殺則疾顯楊

金喜土計炎生根本固但發遲遇生旺則局

水宜金生但秀而欠實凡金水皆秀星不若木土火羅之盛

○論五星相尅

此以物理論之誠然矣以及人身五行稟天之五行論之其疾病各有所屬信不誣也惟有土星爲害則久

命遇火羅尅最凶加重殺則傷殘蓋飛廉陽刃爲重也金不宜
爲飛廉陽刃羅火不宜爲天雄地雌
不不宜金尅若金爲飛廉陽刃最凶他殺稍輕
水不宜土尅强過則水不順流加計則水涸矣或主氣滯女人
主月水不通
火忌水尅加孛則凶
土忌木尅加炁則重主疾限遇之難療或遲疾加殺則經年不
愈

○論吉星守命

木生慈倩俏近又加水則文章蓋世安於巳或炁或奎爲最○
金性剛烈主燥不藏事得所則好義遇水則淫孛次之見炁
孤硬○水星多智巧無善星三方對照則性流無定遇孛則

泛濫矣遇土同躔如水命人及坐命于水則沉晦如主爲奴原無生旺祿貴宮而爲大小耗天地耗併則爲潛偷之人終身晦滯無能爲○土主厚重得局守信如在巳雖破局或土命人則星照本家或長生祿馬貴人加臨皆作好論如壬寅壬申生人長生貴人在巳是也火羅助之其性不甚嚮快貌亦不揚土計同宮其人執拘自是窒塞不通○火得局好禮化耗反主耗財虛花使用若不得地則弄巧成拙加殺急燥主身常生瘡痍或至於癩而壽不遠○日喜金水同宮則人材美貌或能言目忌與羅同守命非足疾則目疾日遇孛在前後者皆不吉但後重於前亦主有疾或聾或目疾或主傷親火尤甚但火主上孛或上或下○月喜望夜或上下弦宜金火助之孛在後則好在前則不吉月遇計則主目疾月與

大抵五星及四餘守人身命皆從其星象之性情形損性質以比人之賦畀者各有所禀

土同躔亦與火目同論〇凡日宜晝月宜夜晝月守命或遇火羅則晦亦主人貌黑土計宜晝不宜夜若木亦然凡紫炁守命皆主多鬢躔水七度者多金度者少又夜火好禮晝土持重矮肥木主慈愛人必淸秀金性剛不藏事遇火則淫亂在妻宮加殺則妻淫水木主淸秀如會文昌星或巳亥學堂或奎井亥宮皆爲文章之士夜火奎壁火命亦然奎木伶俐三方咸池咸池或遇金孛主風流奴主高則爲樂人水土守命晦甚晝火坐命夜土切照亦然晝火暴怒夜土頑愚〇天經地緯拱身拱命皆爲上只不喜遇斗標指破斗標居官不起亦貴格〇五曜聯珠四餘不雜爲貴但不宜背命〇五星聚天門命坐其間大貴亦不宜餘氣間之〇四餘七政皆欲得所宜同東南不宜西沒雖居離明又不宜背命〇或五

囹圄古之拘罪人之室令之牢獄也　揚鞭古之結親拈揩以綵鞭爲信再醮如女嫁揭

五曜遶珠命坐其間亦富貴○如命在卯七政在南趨從必貴位至八座○凡觀星皆宜拱命不宜背命○格高命高主富貴雖居陷地不可作下論○或巳亥有星其餘皆無星亥巳安命主貴大抵巳上安命不如亥上爲妙

○論殺星守命

刃併天雄刧加地雖守星善則陰處獲財限路危則亡生喪魄○飛廉陽刃忌見羅計○官符病符月符不宜重見見則有囹圄之患○天馬地驛會太孛一生招是惹非○天耗地耗守田財終身貧窮偃蹇○若大小耗併刧盜辱身○刧刃地雖遇妻星揚鞭再醮○天雄白虎入官宮多招横禍○陽刃在命性必横○刧殺在命性必孤○又云天雄在命性必雄○陽刃在命必有疾加天雄必破相○炁羅相會亦主孤○

酌酒以酬之曰必敬必恭相爾夫子此言揚觶再醮着再適其夫也

壬癸生人貴人在卯孛能助之故發

大小限見月符又須傷上損下○孤辰寡宿會刼刃華蓋則爲泉石閒人○夭耗會的刼刃亡非雷傷則當虎噬○虜健限强亦主身亡不知暗殺加臨三方切照○財福失經命元雖弱而又榮華蓋緣夾拱有力○日月目之象亦親之象訃羅近之則目有疾陽刃極重天雄地雌刼殺飛廉次之父母忌之亦然日月犯刃火羅帶殺守命必傷親或目疾日月逢飾非眼盲則足跛○金火不宜同途羅孛次之○如乙亥生人又是正月此水孛爲刼主又是飛廉或五月十月是耗主况乙亥火命人水孛爲殺太重女人則主夭男人尤重○如壬午癸未生人得孛在卯貴昧同臨此人必發○生旺皆不重見或生地坐命不宜行[illegible]老人遇之則死否則衰敗遷移主冲主徒流背限主前殺主後亦有此患○遷移尅破田

凡人之命坐主高强有吉星扶之主貴㐫殺臨之主賤此天時人事之當情也只是吉神惡殺顛到錯亂交互則為主疾厄而傷壽也

財度主衰弱主破家蕩產或我生他主晦限亦然為其泄氣故也○身命二主怕逢奴元○奴僕之主不宜守命主勞祿○凡用星皆不宜見奴元○官祿宮主忌見天雄○但宮主不喜尅命○若福德主尅命乃為上格○財元則可○田宅次之須加貴人生旺祿馬之屬為美○大槩財主官主要與命會則吉○但朝陽之星喜宮星命主度主其餘不可槩論如行限再見此度中決然利遂○如殺星朝陽則勢張惡為扶陽勢命限犯之則凶○八殺主不喜朝陽亦不宜尅命不宜尅官○假如酉宮命限行子宮遇木此為殺尅官也禍害纏綿若胃土安命為禍尤重○或尅難音之星若朝陽再行此度輕則出百端之禍重則決死斷之但論諸殺守命要命度主身主三者無相尅犯又在强宮諸殺臨之則無害也

日乃人君之象至尊非諸星可比倫者也

月乃后母之象與日配至尊貴亦不可與諸星比倫者也

賦云雪湏瓊瑰霽開珠玉孕神

性情論

日之爲性寬緩慈心有大人之氣量習君子之威儀出入端莊言語眞實皆憐貧念老撫幼恤孤火羅同度足將進而趦趄口將言而囁嚅木炁同度孤尅有餘水孛同宮剛柔相濟春日遲麗溫和可人夏日剛烈刑尅六親秋日乾燥方而不圓冬日可愛人皆曝之

月之爲宿雖性聰敏終受間於人蓋月稟陽精妻順於夫性不自專謀事多吝至於孤尅之曜也與上蝕晦日納言而心算計但春月美麗照耀山林夏月可愛春風和氣秋月朗後出人頭地冬月雖清嚴凝可畏發輝且旦孤潔有餘自愛自好之性人所未知之也

金於五行主義爲性剛直方多員必帶咸池則淫冶帶陽刃則

光於日月見精彩之風雷成室自多常燦飛霞之色人間如得全資烈火之功木有撐堅昂霄之德淩雲蔽日之功雷飛瀑布相連南北之流練相煊霞對峙坎離之濕騰光輝於

剛方多義氣之人乃終始之士但骨肉無情息中生怨怒訂
喜者作事敢爲肯任勞苦
木於五行主仁爲性從直有象有剛撓之則前舍之則往所謂
道合則從不合則去不肯以私滅公徇情說衆不失背則悳
藝諸般聰明伶俐事不憚煩心懷惻隱
水於五行主智爲性員變喜怒無常激之則揚抵之則怒順之
則喜終智巧之人多能之士人物和氣骨肉無情能施恩者
惠能逐波隨流只是於事多般勤始而怠終東西無定
火於五行主禮爲性暴燥有喜有怒觸之則氣奪斗牛悅之則
順如風草終是有頭無尾有口無心但觀其性者如苛虐之
爲然察其由者貫溢狹之故若受水之制溫恭有禮辭遜謙
讓勇而後順

字出而煙
永子坤乾
氣能成物
力能音物
發乎根荄
杜乎花蕊
益火燥反
成其殃土
養木練必
成其器
炁孛羅計
爲四餘壽
獨行爲吉
命主身主
遇之相生
則吉反克
則凶
此星十二

主於五行主信爲性機變有方有員觸之則怒根於心悅之則喜無不信但心難測隱事要密爲雖言語默而暗計有餘縱於事緊而反寬反緩不寬急之心性不忙殺之觸人

炁乃木餘仁之小者所知者百子之書所能者九流之技煩心好靜事能多端到七宮妻主無與到五宮兒多會道若居財帛不取無義之財若入命宮坊妻害子實其性之孤高爲南方之强也若會計都巧言花語又非前論

孛乃木餘智之小者所知者功利之私所能者眼前之巧誇多鬪靡矜已怨人喜從與不喜識規愛人情不愛清致泊陽亦咸池則賭博爲生會計都羅睺則巧言令色與炁同會反爲柔弱之人只是內藏奸計到天門乃着朱衣之所外貌有餘愛聲名喜功利到獅子則狠而無禮饕而有餘到磨蝎則暗

宮皆脫裸
郡來亥上
着朱衣
莊子妻死
不哭鼓盆
而歌故有
此殺之論
此星在亥
逆行號爲
天首
此星在天
逆行爲天
尾與羅星
相對

計難量外假尊重內實嬌淫爲妨夫剋子之星爲鼓盆絕絃之曜

孛乃火餘禮之小者性至於燥燥必厭煩煩必怒生生成勇敢益火餘而易滅一怒而易消事嘗爲而後悔心剛勁而膽寒居十二宮則面斑有麻到入殺宮則爲酒疛氣疾或主損目女常血撓如居官祿惹是招非若在七宮妻多反目

計乃土餘信之小者機巧有餘能言之士內外異態二三其心所作匪常所謀不一到中年方保可安安之則刑六親孝服常見

太陽在子宮化天官主無成夜吉在丑宮化天囚主清閑在寅宮化天桑星大吉在卯宮化天爲主聰明在辰宮化天貴主顯達在巳宮化附微主乘旺在午宮化少微榮宮在未宮化天曜長[illegible]

□論七政四餘躔次喜忌

太陽爲父在强宮金水引從與吉星會主父富貴在命宮吉在財帛則父有財在兄弟則父失力在田宅則父富在男女則父平安得子力在奴僕則父勞碌或爲奴在妻宮則主有好妻在疾厄則主有疾在遷移則父出外爲商在官祿則父有榮加吉星方可在福德主父有福在相貌則父平平有貌巳上宮分太陽加臨金水拱夾得用日生則父大吉喜金相見大妙土計亦可火入垣則可犯陽則不可忌木孛掩光羅主尅剝夜生人則輕故曰日從陽爲吉太陽無輔名曰孤君男子不得祖業女人外家必零落臨生之時父不在家見養金水在宮及拱夾者言三方得吉星方可太陽而作殺主單行三方四正無沖激則作吉如太陽既是殺又會殺引從作黨

官遷在申宮化天暗星作事更改在酉宮化天官星死歲在戌宮化天樞人庶邸在亥宮化土鼻星主聰明太陰在子化天姬夜吉在丑化天機榮貴在寅化天時德吉在卯化天孫喜宮在

極凶凡太陽忌殺夾若在一邊則好日月皆論中氣次以月爲母如上下弦是殺論日月非中氣則看田宅宮論父母

太陰爲母入强宮得經得所與吉星相會則母有力失經失所凶星會則剋母入命宮吉入財帛有財入兄弟有情吉入田宅則主母家有田宅入男女先女後男吉入奴僕主勞碌起家必庶母生不然末肪入妻宮主因親得妻入疾厄有權有疾母災多病入遷移則平平主過房出祖入官祿則貴發盛入福德則平生有福入相貌則母貌美坐咸池則母淫主有外心殺併凶忌見土計最凶火羅稍凶夜生尤可金水木相隨則吉夜生人最佳月向中旬生者有力下旬生者無力口

凡男女命太陰皆愛清貴及落在吉宮者妙

木星喜春令宜見水孛生之寅亥二宮吉木宮亦吉也巳申二

辰化天衢宮顯在巳化玉鹿顯達在午化玄衣字福在未化天壽耽喜在申化天潢主富貴在酉化天桂在戌化天捕在亥化天驛木星居丑化大癈寅化六淵卯化大微辰化玉龍巳化天

宮受生吉爲人清秀善惡者之尤木在卯宮多利忌見金火秋冬皆失令加諸殺即凶與太陽交會声必尅父卯戌二宮泄氣平平見土計子丑二宮怒見炁則餘奴犯主反狐

火星喜見木炁相生又不喜重見從陰則喜犯陽則凶夏令吉獨行有權卯戌二宮吉申巳宮樂寅宮吉巳宮躔軫則受制躔翼則朱雀乘風夜生反吉有光明忌見水孛凶冬令不吉加羅大凶日生忌犯陽夜生則可躔辰酉火又金鄉則早拋兄弟子丑宮泄氣見金則怒

土星喜火羅相生亦不宜重見重見則太驟一發反見禍子丑二宮吉卯戌二宮吉辰戌丑未月得令從太陽少吉日生更吉忌見木氣相尅加計則凶忌與太陰相見入寅申巳亥宮凶辰酉宮脫氣未宮日三垣見水則怒

福午化天
德未化玉
班申化金
鳶亥化印
白星俱吉
火星化天
蔭寅化天
晃卯化天
乙午化天
赫申化壹
神戌化天
桃亥化天
囊俱吉餘
官凶
王居子化
天元寅化
貴人卯化
天冲辰化

金星喜土計生之從陰陽皆吉秋得令辰酉宮吉未宮亦吉子丑宮受生見火羅凶卯戌午三宮凶又金乘火位其人少失尊親巳申宮泄氣平平見孛同宮則爲花酒之客晏脊無力寅亥宮及見木炁則怒矣

水星喜金相生巳申宮吉冬令吉從日月吉未子宮吉亥宮猶吉土計凶見孛則餘奴犯主加殺非天則刑丑宮少凶卯戌上怒見陽不妨寅宮脫氣

炁星主慈善出家好道坐命及三方對沖見之必孤妻子難爲行限及三方對照見之此限必好慈善出家清脩過此又敗矣犯太陰爲人晦滯近太陽則掩光遇劍鋒恐受傷如對照先須有妻年老亦孤居子丑則怒寅亥爲奴犯主不吉卯戌則有生成之意居辰酉則衰居巳申受生吉居午凶加殺尅

太極午化
天道未化
回旋申化
順生戌化
天冠俱吉
餘不利
金在子化
玉格丑化
天廚辰化
天常巳化
天祿午化
天陽未化
天會申化
玉堂酉化
天印亥化
天壽俱吉
水居子化
玉池丑化

命度大凶

孛星居命詭怪萬端權謀百變有剋剝無禮制居子少吉居丑凶加殺剋命度大凶居寅尾火凶居亥朝天居卯未皆吉居午大凶居戌凶主流落奎度反吉辰酉平平巳申爲奴犯主女命遇孛當頭剋夫害子孤淫是非常行生度吉剝雜剋度主凶

羅星守命爲人性急燥暴居子午目中分吉居巳申受制小吉居子亦爲生本宮主命遇之爲餘氣生命忌剋生金凶敗夜生得用辰酉宮則怒居未主剋剝生從宮事卯戌爲奴犯主位立命於此不吉行限遇惡星相生則爲富不仁相剋則凶會金加飛廉則犯干戈及暴死會劍鋒非惡死而傷殘矣

計星居丑躔斗名日朝斗必貴只宜獨行居子爲頑土須用木

長門寅化	天誌辰化	天堂巳化	紫星午化	天温未化	天乙申化	顯星亥化	天統吉	炁居子化	王清丑化	天玄寅化	天餘辰化	華蓋巳化	天相午化	玉蕤未化	天虛申化	紫微酉化	鳳星戌化

炁制之方可或相冲照或三方利制方可入寅遇金則吉入亥平平卯戌獨行吉巳申則怒未上凶午上平吉會劍鋒必傷殘及惡血死

○續論七政四餘分布宜忌及入格真偽

一太乙抱蟾常人見孛與月同行便謂之太乙抱蟾其義非也須是上弦及望前既望下弦在未上見之及生於戌亥子丑時者方合此格如非其地又非其時名爲抱屍若值殘晦之月則爲抱死鬼劫不能爲福矣既望晝也巳也

一木羅會合必在寅上爲吉蓋木喜於寅羅樂於寅二星相得方爲會合在他宮則不合格

一火炁爲職權在寅卯爲大吉蓋火主於寅廟于卯寅爲炁樂之垣卯爲炁旺之地二星相得故爲二權不以晝夜爲慮

玉貴亥化
天貴俱吉
孛星居丑
化天孫宮
寅化天后
卯化天垣
午化玉氣
未化太乙
亥化天聰
主吉餘有
不利
羅在丑化
赤道卯化
天樞巳化
天章午化
天絲酉化
天文亥化
文昌俱利

一木孛爲衍申在未爲得局蓋木升殿於未孛入廟於未一[illegible]
得所爲貴他宮其福減半
一火羅計孛乃四凶曜化凶化吉並宜獨行則主權重
一紫炁爲災此土猶緩
一土星爲災至緩主病淹滯蹇難使人晦懶作事有頭無尾或
出一月方發
一金星不要在陽刃的殺劫殺之上蓋金主殺遇殺則殺氣輝
騰故爲殺至重
一羅計攔截之格不宜太陽跳出犯此名曰孤君無輔極不爲
美蓋太陽乃君象只欲五星輔佐其行或拱夾方爲吉論若
孤立於外主人一生奔波勞碌少得人力我雖親附人人多
遠之

余宮少吉
計星居丑
化四喜寅
化天淵卯
化玉柄巳
化天水午
化天崩亥
化天武俱
吉别官不
利
太乙孛星
也蟾月也
月與孛同
宮在未酉
入泰見卉
貴
謂相生得
火局之貴

一羅計截斷斗天星此格有凶有吉或截在左行限在右或截在右行限在左名曰反背爲限不與諸星會遇故也○又有升沉之不同或日生而諸曜截在卯辰巳午未行限酉戌亥子丑寅位而無星者不得體或夜生諸星截在酉戌亥子丑寅位行限卯辰巳午未申位無星之地皆謂升沉不同並不合格

一太陰隨日干而化金木水火土若太陰屬水則不喜七月同躔太陰屬木則不許金月同躔餘可倒推犯之者皆帶疾防尅如更在空亡亡神劫殺之上者決主其人亂說是非言語不定

一令星在太陽之前名曰旺進若爲命主在前曰待進名曰令星拱日又曰令星當衡皆主權貴若命主及金星在太陽之

土星行最遲二十九年一周天故主疾滯滯

計羅截斷漏出有用星辰登東南而夜西北皆主大貴

金水二星護太陽而行則不離三宮番輔布政之職

後者名曰後進其福減半

一諸星逆行有前有後凡殺星則欲其前行主星則欲其後至假如水火同行水尅火爲殺水在火前則爲不尅火在水前其殺逼身最爲大害不可不審經云殺前主後當膺藩輔之權殺後主前必有徒流之患此之謂也

一諸星聚會有吉會有凶會吉會者如命主度主身主官魁福祿化貴膺權印則爲吉會雖是火羅計孛若作吉亦爲吉會若爲陽刃劫殺及化刑囚暗耗皆凶會主禍

一諸星並要分行善惡不宜混雜故善者尊爲吉惡者專爲凶福祿單行爲吉若福刑相會祿耗並行吉凶混雜皆主利名有成有敗處世無成

一五星退行有退而有力者有退而無力者且如火金周行金

在前火在後而退此殺星不敢進前以尅金謂之退而有力
若金星退遇火星順行反尅金星是謂退而無力餘可例推
○有退而升殿入垣逢生皆謂有情反作吉論或退而失度
逢殺及入弱宮皆謂無情決作凶論

一退星爲福爲禍尤甚蓋行遲故也經云星躔退度善惡分外
有情術者審之

一諸星坐命皆爲所屬既能爲吉亦能爲凶共論巳載玄妙集
細看極有靈驗

一諸星在人盤不但原守爲緊而流星及諸神殺尤爲緊關亦
如前例同看知星者鑑之

星盤或問

斗南子方袞集删定果老星命之說以廣厥傳忽有客坐而問

即金木水火土之精懸象於天布列森然變化無端以應凶吉李白母夢長庚入懷而生故各曰白字太白歲德星降乃東方朔也號各曼

問曰五星麗於天者也凡民麗於地者也天地貌不相及胡術家者流以五星而推人祿命其說亦有理與余應之曰天地不外陰陽陰陽不外五行人不能外五行以生五星乃五行之精凝結成象天垂以示人者也人之生也稟天地之精英萃陰陽之造化天星運於上而適厥期人命鐘於下而感於天道是故長庚入夢而太白生歲德下臨而曼倩降即官應宿庶民惟星以五星而推人祿命其理至著其道至微但術者未盡知耳

客曰星命之說固云有理然所以推星與命者則吾未之喻也敢問何以先排十二宮一命宮二財帛三兄弟四田宅五男女六奴僕七妻妾八疾厄九遷移十官祿十一福德十二相貌其名次序無乃牽强也與答曰人之生也以身命爲主故

債子

星盤問答之說此篇至妙而至精也

曰命宮爲第一財爲養命之源故次二分我之財者獨兄弟故次三田宅所以安命藏財而居兄弟故次四既有財帛兄弟田宅而男女所以承田與財者也故次五奴婢所以輔男女故次六妻妾敵體與命宮對衝故次七夫自命宮而至妻宮其叙自不亂疾厄人命之所不能無者故次八遷移人之所不能免者故次九官祿天之所享係於命而致要故次十福德人之所享係於天而難得故次十一相貌所以成身故次十二自疾厄而至相貌其叙却乃倒言何也十二宮之中命與妻相對相貌福德官祿出天上故列在身前財帛兄弟田宅隱地下故叙在身後遷移疾厄妻妾限數最緊皆太陽過午而行促有相貌而後見福德有福德而後居官祿有官祿而後歷遷移有遷移而後見疾厄自相貌而至於疾厄皆

此乃顛倒
五星之論

日月之喜升而惡沉有財帛而後見兄弟有兄弟而後分田宅有田宅而後歸男女有男女而後居奴僕奴僕自財而至奴僕皆日月之右轉而分布人之所以爲人不過如此故十二宮之名足以盡人之生也男女身命所生遷移父子所專兄弟和樂妻孥雍睦人之福德此二者最難財與官祿相連奴婢所以服官營財也貌爲疾厄所苦田宅所以安身而養疾也故皆三合此十二宮流行之叙對代之體錯綜之用有如此子始未之思乎

客曰星盤十二宮既聞命矣然何以午未屬天子丑屬地寅亥屬木卯戌屬火辰酉屬金巳申屬水與五行地支十二之理不同又何說與余曰五行以寅卯爲木巳午爲火申酉爲金亥子爲水辰戌丑未爲土乃地支十二維也午與未合居於

此篇神妙之論凡人之所不知者也

上而屬乾故以爲天子與丑合居於下而屬坤故以爲地上天下地一定之躰也亥與寅合屬春故以爲木卯與戌合屬夏故以爲火辰與酉合屬秋故以爲金巳與申合屬冬故以爲水春夏秋冬四時之序也日月麗天水金輔之故害金水土石麗地木火生之故害木火此雖與地支十二維分布不同而其道理則相貫也

客又曰人一日之生不啻億萬何以從太陽爲命太陰爲身遂據此斷吉凶禍福僕未深信敢問其故何也余曰善哉問我明告子天形如卵而左旋日月代明右轉天體日週東方當抽惟其東抽是以西沉一沉一抽無停留也太陽之升出在東方太陰之没入在西鄉一升一沒無差忒也人之出乎胎中即天轉乎地上若是卯時而生天日俱出東廂惟卯時必

後天體無形以日為準故因日而數至卯即卯地而出者曰
太陰日之配身之所自出也故以太陽立命太陰安身身命
人之所最重故先求此二宮天躰度數各有對度是以日月
同其好惡身命同其禍福東出父命西沒孃身東出太陽西
沒太陰東出亢金西沒婁金故云身命一般之說蓋為此也
客又曰星家源流其理既同然何以有準於古而差於今驗於
今而謬於古其故又何僕也或敢問余曰此天道自然之運
也天之運也積氣日月五星積氣之光耀者也其循行次舍
七十年而差一度天道且然而況於人乎世有升降國有隆
汚皆囿於天道自然之運數乃積氣中之動物身之用舍道
之行藏又囿於國家一時之運此古今人命之所以不同而
星家準與不準之辯咸在此矣客恍然而悟醒

分野列宿

斗宿分野 南直隸 應天 鳳陽 太平 安慶

蘇州 松江 常州 鎮江 徽州 寧國

池州 府十一 廣德州 和州 浙江杭州 嘉興 處州

三府 江西南昌 南康 九江 饒州 廣信

撫州 建昌 臨江 瑞州 袁州 吉安

贛州 南安 府十三

斗牛分野 南直 淮安 揚州 二府 浙江 湖州

溫州 一府 江西 九江

牛女分野 浙江 寧波 紹興 台州 金華

衢州 嚴州 六府 福建 福州 興化 漳州

泉州 延平 邵武 汀州 建寧 八府

廣東　廣州　惠州　潮州　南雄　韶州
肇慶　高州　雷州　瓊州九府
虛危分野　山東　青州府
危宿分野　山東　濟南　登州　萊府三府
室壁分野　北直隷　太名府　河南　衛輝　懷慶
彰德三府
奎婁分野　山東　兖州府
胃宿分野　山東　東昌府
昴宿分野　北直　真定府　山西大同府　定州
畢宿分野
觜參分野　山西　平陽府　澤州　四川松潘等處
軍民使司叠千戶所

參宿分野　山西　汾州　四川　東州　軍民

參井分野　山西　太原　潞安二府　遼州　四川

順慶　貴州　宣慰司　思州　思南　鎮遠

石阡　四府

井鬼分野　陝西　西安　鳳翔　慶陽　延安

平涼　臨洮　鞏昌七府　寧夏衛　洮州衛　文縣

岷州衛　陝西　行都司　永寧宣撫司　招討司

天全　六番　四川成都府　保寧　重慶

敘州　四府　潼州　嘉定　瀘州　眉州　黎州

安撫司　四川行都司　雲南　楚南　雄武

守州　廣西曲靖　澂江　大理　臨安府

貴州　普安府

非鬼八參一度分野一烏蒙軍民府　烏撒軍民府
播州宣慰司　龍山宣撫司
鬼宿分野　四川　馬湖府
柳宿分野　貴州　同仁府
張宿分野　河南　南陽府
翼宿分野　四川　夔州府　湖廣　武昌　漢陽　襄陽
常德　鄖陽　長沙　岳州　衡州　永州　辰州
荆州　黃州十四府　沔陽州　郴州　永順宣慰司
保靖州　軍民宣慰司　廣西桂林府　平樂　柳州
南寧　潯州　太平　慶遠　梧州府入　廣東廣州府
軫宿分野　湖廣寶慶府　靖州　四川平茶洞長官司
井鬼翼軫分野　陝西漢中府

翼軫之餘　貴州黎平府

角亢分野　河南開封府　歸德　德州

角亢氐分野　河南汝寧府

房心分野　南直隸廬州府

尾箕分野　北直隸順天　河間三府遼東都

尾箕兼吊畢宿分野北直隸保定府

新編評註通玄先生張果星宗大全卷之七

五星者木火土金水之精在天爲五星在地爲五岳在道爲五常在人爲五臟於人亘之亦與天之禍福相應且人之稟天之所與界者故稟天之所授受也

○三辰通載

夫三辰通載者以十一曜爲一辰以十二宮爲一辰以二十八宿爲一辰故名三辰通載於五星六曜分爲兩卷前卷五星後卷六曜五星者前歲星熒惑鎮星太白辰星六曜者謂太陽太陰紫氣月孛羅睺計都是也觀其二卷經義乃入門淺近之書於果老有發明處學者須融會貫通不可執泥一端斯得之矣

歲星筭法　○木星篇

置積日減七十四以週天數三百九十八日八十八分六十一抄去之有餘日多少在何度下太陽中定星度又以餘日數去之不滿者爲定度



為歲之首主奔號之象順行則吉留段號畏彼星賊禍入逆號災扶星為凶入伏號關干星善

晨伏　十七日行四度去日十三度五十分晨見東方

順　二百十三日行十七度七十六分

留　一百十三日行十七度十六分

晨逆　四十六百九十四分一十秒半行四度九十一分八十五秒

夕退同上　留同上　順同上

夕伏　十七日行四度續與日月同度

歲星總論

木星東方歲星君子之象行度有晨夕代退留順遲疾自井二十九至三十度為向旺自鬼宿初至三度為正旺至柳宿三度為次旺躔斗角奎井四宿為升殿入馬貧宿為纏若入身命與七曜官值之紫微金章官職高貴其性仁慈好道德溫良恭儉善解孛羅之難能克火土之厄爵在閒弱官有吉

惡都不曾
十二年行
一周天

女后太陰
也
太乙孛星
也
尾爲計都
星有爲羅
扶星

星而無凶與刑星會亦主近貴文爲人之壽星十上不得
亦看躔在何宿若在虛度中壽人也六戊人爲囚星祭甚星
性本善不可便以凶論六丙人爲祿主星

歲星歌斷　〇源髓歌

(木)星守命好容儀眉目分明世所希文學聰明多藝術常懷
仁義有尊卑心少毒貌怡怡言談有德好珍奇少病利官無
險艱壽年長是及期順逢廟樂好官資(紫)(氣)同宮筆吏司三
合遇之爲福厚對官猶是好鎡基(太)(陰)會合文章貴(女)(后)同
宮貴位推夜(火)會主兵機更逢(土)(宿)主旌旗忌星若來須滅
力(金)同文武佐明時惟有(水)星科甲貴惟慵(太)(乙)懶施爲(尾)
慘悽(右)刑威(孛)同何以獨居之(財)(帛)橫添須守得(閑)(極)二人
手足隨(田)(宅)富豪高大廈(五)(官)偏見貴男兒(第)(六)陋宮奴得

火乃交明之象與木同度謂之木火通明木會土有聆養之功所以主貴百六謂一百令六年之度方間一十二宮之数木水有資生之義

力那堪第七美顏妻還居第八無災疾第九他鄉得意歸十位官資須顯赫福官壽考亦龐眉十二位中為相貌歲星臨此貌偏奇前言叙盡神仙術後學尤宜仔細推

歲星交會　○聿斯經

木火

木星會火喜偏饒　值此官尊福壽超
百六會時家國泰　忠臣孝子蒲皇朝

木土

木星與土同宮　百六逢之稼穡豐
會此乘時升衣錦　記名青史著奇功

木金

木星最喜遇金星　喜曜如逢百福興
百六會時多吉慶　入生指日到公卿

木水

天命之宮木水星　一生聰俊播芳聲
三方更在高強位　金榜須排第一名



炁乃木之餘有主僕之義曰炁多能也若在木官相會謂之木孛同奉

宋韓琦封魏公呂端爲僕射皆正直之臣

木到子官謂之木打頁號

木炁　木星炁炁福偏隆　百六逢之慶不窮

木孛　更在廟宮增德重　官居將帥伯侯封

木星若也會孛搶　總有驚憂變吉祥

木羅　巨蟹宮中卻會遇　少年榮折桂枝香

木與羅睺同一舍　喜在陽宮分晝夜

晝則堂堂韓魏公　夜則覡梧巨僕射

木計　木星若也計相逢　反禍爲祥千福集

百六當之福自添　始歷巨川舟楫至

歲星入宮

○楊要歌

木子　地劫爲名最不情　木星到此打齊瓶

化爲吉曜猶無害　若變凶星不得生



斗木解升殿

寅乃木之祿位

卯乃琅玕之宮

木金辰官謂之金木逢龍

木化天福星主富貴

天德星主清閒

木丑

木德之星拱北斗　名為天德最優遊
功名年少須成就　利祿何須用力求

木寅

木星寅位曰天淵　偏愛逢生樂自然
甲丙生人如值此　盡教福祿慶雙全

木卯

木入卯垣號太微　背中反非鄉為奇
卯防變作刑囚曜　若命逢之大不宜

木辰

木到辰宮號玉龍　與金同位最亨通
丙午之命如逢此　名顯官高祿更豐

木巳

木居巳上名天福　與水相逢須富足
丙寅之人如遇此　文章年少觀場屋

木午

歲星午上號天德　一世優游無若寒
更得太陽相會合　家財倍萬珍珠積



木化爲班星主入朝班之貴　夫爲星主入功名富貴　酉宮屬金木被傷　凡此星主克陷　亥乃木之長生旃樂旺之地

木未　木申　木酉　木戌　木亥

木入寅卯號玉功　一生享福更平安
壽高福厚身榮貴　快入朝中作顯官
木居申上號天驛　貴作尋常俗命看
男子逢之應紫綬　女人遇此帶金冠
木居酉上號天囚　徒配刑流出遠州
若遇火星同到此　少年暴卒命難招
木爲鼓擊少年孤　男尅妻兮女尅夫
廣覽詩書并藝術　飄逢四海作生圖
木臨亥上號中臺　蒲膜當爲翰苑才
若是爲官并福祿　少年登第作元魁

歲星躔度

○主關歌



角屬木木乃青龍之象得其本度

(木角)

(木)躔(角)宿號(天貴)更能藝術近公卿
詩禮傳家居職位財祿豐盈名早遂

金木逢龍之人

(木亢)

(木)躔(亢)度號(天城)學問操修君委用
財祿榮華顯大聲巖廊輔贊一豪英

氐土貉凶辰也主孤窮

(木氐)

(木)躔(氐)宿號(天窮)尅子害妻孤惸早
命若逢之災禍凶安身衣祿必難逢

房日兎太陽升殿木會之主貴

(木房)

(木)躔(房)宿號(天臧)白日生人尤大富
進祿榮身侍聖王定應宮職佐巖廊

心月狐度木直之則富主夫妻榮美

(木心)

(木)躔(心)宿號(天壽)多男多女富金珠
少年榮貴妻饒美國家庫藏君王委

尾火虎木垣沐之祿

(木尾)

(木)躔(尾)宿號(天神)三進又須三退位
官祿榮遷福更多年來三七定干戈

位故貴、寅宮箕水豹之殿木又相生之度
斗水獬升殿木之本度
牛金牛金星升殿木獬之主至苦少成
女土蝠度下依生八主吉
虛日鼠太陽升殿木掩其光主

木箕　木斗　木牛　木女　木虛　木危

木躔箕宿號天祉
才學經邦當大用
木躔斗宿號天程
柱石邦家須大用
木躔牛宿號天蓄
才愁是非君莫怨
木躔女宿號天機
內富外貧財庫足
木躔虛宿不富多
內外不和家稍進
木躔危宿號天然
衣食平平莊產置

官職須登位廟廊
一身榮貴坐槐堂
才賀全兼早貴名
必爲廊廟福基座
貧苦初年晚見妻
家財破盡化爲泥
藝術聰明事事爲
只憂妻子見分離
天陣之星有事難
離鄉應是保身安
骨肉從來在外邊
到頭終是不安全

少吉危月燕太陰升殿室火猪度太相生長生之位故主貴壁水㺄水星升殿木躔之主富榮奎木狼升殿木星本度四婁狗金星升殿金市木奎之故

木室 木壁 木奎 木婁 木胃 木昴

木躔室宿號天杜
桂名標名官爵厚
木躔壁宿號天動
若是夜生身不足
木躔奎宿號天耘
年少有災妻子尅
木躔婁宿號天黃
富貴有期多患害
木躔胃宿號天首
性善心慈衣食耶
木躔昴宿號天雄
妻子安和家道盛

夜逸文章福大求
公卿端許到三槐
金石豐登定貴榮
日生然是富超羣
災厄雖多訟獄頻
老來方始得安寧
天馬如逢太不平
生來孤獨却安寧
舉措施為百事宜
一生應不見凶危
天體為人性格良
到頭終是足衣糧

酉宮胃土雉土星升一木以之為則度畢月烏太陰升殿觜火猴火星升殿參水猿水星升殿井木犴木星升殿六之木度鬼金羊金星月殿柳土獐土星升殿

木畢　木觜　木參　木井　木鬼　木柳

木躔畢宿號天吉　身命多居福祿榮
不見凶危終是吉　斯人才貌更豐隆
木躔觜宿號天震　兼性聰明擅大名
作事機關人莫測　要知財祿少年成
木躔參宿號天聰　性直文章六藝通
戶口拜纔堪立任　位登臺省必高崇
木躔井宿號太史　遇此之人貴氣郎
年少尊崇登要路　須知官職在京堂
木躔鬼宿號天精　衣紫腰金極貴名
將相居朝三十載　明君輔贊四方清
木躔柳宿號天庭　佐國安邦保太平
若不官居廊廟位　定然朱紫至公卿



星日馬太陽升殿
張月鹿太陰升殿
翼火蛇火星升殿
軫水蚓升殿

木星　木張　木翼　木軫

歲星照官

木命官

木躔星宿號端門　崇遷聲名位亦尊
貴祿豐榮官職美　廟堂應見展經綸
木躔張宿號天裕　福壽康寧人罕遇
家藏金玉旺兒孫　生涯資財能積聚
木躔翼宿號天才　金玉豐登似土堆
進益生財家道盛　滿堂金玉自天來
木躔軫宿號天柱　財帛豪強定富樂
騰達聲名人仰欽　只恐暴災疾病增

口琅玕經

木星入命聰敏，藝術及文才　利官但有益
春遇至思該，行事人難損，逢危自脫災
聲名榮有遇，云祿晚年來

木乃善惠仁德命宮逢之必貴若與財帛主柘生庄大富更招外財有吉星和順凶星主分散逢敵敗劫殺滅半若木爲男女主忌金煞相逢吉星不宜在女宮

木命宮

木星入命最爲奇　問世文章眾所欽
三主官星俱不背　他時身到鳳凰池

木財帛

木星好廟更臨財　一世榮華少有灾
更得善星居上下　雖然運蹇福還來

木兄弟

兄弟宮中木照時　吉星遇着甚相宜
假饒鴈序見傷斷　只恐中間惡曜隨

木田宅

木星得入四宮中　可見無災喜慶重
田宅昌榮須守祖　不逢破敗福豐隆

木男女

木星子位主三人　吉宿同宮產後英
凶曜若來相剋陷　恐憂初子損其身

木奴僕

第六宮中如見木　決主一生無才祿
只因吉曜在閑宮　總有衣食妻無福



木主仁故主妻賢
旺相之地主如是也
官祿高强之官主有太乙手段
木星居諸星之首主清秀多文
主人身長形麁

木妻妾
木疾厄
木遷移
木官祿
木福德
木相貌

第七宮中木宿逢　聰明典雅備祥休
更饒娶得高賢婦　偕老同心到白頭
木星解散照其宮　且免平生患難凶
財祿更招多酒釋　堂堂入品譽終章
木星得地九官存　三方傍照命宮門
更得高高仍健處　榮遷直得貴人尊
第十宮中見木星　平生衣祿享全成
文章華麗人皆仰　甲第高登位九卿
木星一曜最尊崇　下照當生福德宮
經史優游多博學　不勞跬步至三公
木宿如臨相貌宮　清奇古怪好非逢
聞詩聞禮多賢雅　不作郎宮作相公



約二年行一小周天

熒惑算法 ○火星備

置積日數加二百二十二日以七百六十九日九十二分九十六杪爲伏見留退一終之數除之不滿者爲餘日看有多少下太陽中定星加以周天以餘日數去之看在何段便知定度所在

晨伏　七十一日行五十一度去日二十度晨見東方

順　三百八十日行六百十四度九十分

留　八日不行

晨逆　三十日九十八分四十八杪行八度五十五分六十八杪

夕逆　三十日　留八日不行

順　二百八十日　伏　七十一日行度並同前

熒惑總論

此星順逆而明爲福人晉號天虹昇號火宍人逆號兵玖星主掘乘入伏殺走躔十勝災厄

火星南方執法之象行度有晨夕伏退留順遲疾天蝎卯上爲本官自心宿二度至三度爲正廟至房宿四度爲偏廟自斗宿十八度至牛宿初度爲正旺生時遇之主有重權躔尾室觜翼四宿爲升殿自辛戌十奎宿爲樂若人身命及七強宮値之更遇廟旺則爲福德日生人爲忌星夜生人爲吉曜不可執爲因星如夜生人更廟旺或爲祿主當有聰明特達顯宦忌酉沒酉宮與羅計孛同宮主人凶暴夭促與木孛同宮則吉女人爲夫星六丙人爲因星六甲生人爲天祿

熒惑歌斷　○源髓歌

熒惑之星本自餘須分晝夜別賢愚夜生陰位兼逢廟幽顯微黃眉叉跡有武藝會典貴言語快猛氣豪粗形神上下須大抵好一身保武居權擅重掌兵機生來射物只居僧

天者謂羅睺星也

火土相會有相生之義故主富貴

怕遭亡陽宮分面生權骨豆肌膚眼大性剛多燥躁常懷氣
緊立身軀不招祖業資財散博弄經求及牢居逢日月事何
如參娘早死莫嗟可水張俱脩文兼武土主英雄亂世徒若
會金星淫更佚招妻產難定鳴呼同水孛好姦婬者逢計宿
更遭羅天旦武臣高貴位如臨紫炁號師巫居財帛則常虛
三宮兄弟主流徒陽位祖居多破蕩六宮失火是家奴五位
男女須惡死七宮妻妾亦先殂疾厄瘟黃腰背曲遷移商賈
外州居官祿位好憂虞血光刑獄事區區福德宮中人促壽
貌宮十相不全俱微妙經書無價寶珍藏待價莫輕諸
熒惑交會　口聿斯經

火土

火土同宮土性凶　強宮得地兼行順

夜熒晝土福德隆　萬戶侯封食萬鍾



金忌火傷
火旺金衰
金必受制
則不利
火與水本
相尅火豈
能勝之有
土則解
火主文明
炁主清高
必能貴顯
掩捨孛之
羅名最能
為禍除之
則太平
火孛羅一
氣之星遇
之如二虎

火金　從來熒惑怕傷金　其乘陰陽必生淫
　　　更有惡星刑職者　不過强仕即悲吟

火水　火星逢水自相刑　怕在陽宮與書生
　　　不滿三旬防橫死　若能知命學脩行

火炁　火星紫氣最廉平　百六逢之處福鄰
　　　逢生必是人間瑞　龍鳳叢中第一人

火孛　熒惑最能誅孛星　除掃換搖為慶瑞
　　　官崇上爵秉威權　百六逢之為富貴

火羅　火星最忌見羅睺　害義傷廉大可愁
　　　兵火焚燒遭劫掠　金珠豐聚總無留

火計　火星最忌會計都　分人風疾怪刑軀
　　　如逢百六多才學　不向封侯也被誅



豈得福乎歟或惡入宮計乃天星星與雞相對

子宮火化為天乙星柄土遇滯

丑宮火化為黃道

寅為人馬火化天昇星

卯一星有三甲謂之蒲用

火化天滯星主作事不成

辰根星忌

□樞要歌

（火子）
天乙之星到寶瓶　亦來是火化爲名
萬般衝剋皆沉滯　多難多災夫不情

（火丑）
火星牛斗名黃道　爲福爲祥誠甚好
那更土星相會行　夫妻保守期偕老

（火寅）
火居人馬號天升　起處逢生福倍增
更得木星同會此　多才多藝又多能

（火卯）
火到卯宮名天乙　貨財充足庫籍實
若還蒲用入垣宮　少年成名登桂籍

（火辰）
天滯居辰是凶星　一生用事百無成
若還金宿來相會　不夭須當犯國刑

巳宮居水
敗火受尅
主人奔蕩
午爲君位
火朝君位
大赫主人
貴顯
此宮主破
財災害
申乃火之
寶宮故曰
寶瓶
酉宮火不
得地
戌爲白羊
火化天軌
星成乃火
之本宮

火巳

火居雙女自天刑　與水同行最不寧
若變刑囚于卑劣　不然一世苦伶仃

火午

火居午位名天赫　此位朝君無職莊
不爲利祿自充盈　必定爲官居顯職

火未

天驛火星居巨蟹　只恐天殺深爲害
不然多難又多災　縱有資財多破壞

火申

火到申宮曰寶瓶　中年未免事無成
須教木土方寧貼　到老庶知福壽高

火酉

火在酉宮名黑道　縱云夜誕亦爲好
凶星不照吉星臨　方可榮華并壽老

火戌

天軌火星守白羊　一生亨福吉非常
財豐祿厚無虛耗　一生榮華晚更昌



火到此宮生人豊富緣木有相生之理

角十度十一度十二度因巳前不妨

到度云亢一二三度見火不到

房日兔之度木勝之位火乃太陽精必顯

火亥　火居亥上是吉星　天祿知爲變取合

不論官宮并晝夜　也須補泄主豐亨

熒惑躔度　○玉關歌

火角　火躔角宿號天娼　衣食隨時不善良

生子剋妻婚難合　免教衣食見栖惶

火亢　火躔亢宿號天戈　妻妾宮中有折磨

好色損妻心不足　此人衣食必奔波

火氐　火躔氐宿號天[illegible]　衣食生來不稱情

心性輕狂多癡志　晚來方可得安寧

火房　火躔房宿號天紛　宮職超遷輔弼良

將相公侯名必貴　此身佩紫與金章



心月狐之度則為火位火明大暢

尾火虎火之同度

箕水度木與人不合寅木生火故榮

斗木獬度木乘火旺則有施為

牛金牛之度火與金有相害故少吉

女土蝠將

火心

火躔心宿號天相　統領兵機為上將
更兼拒府四十年　富貴功名欲天上

火尾

火躔尾宿號天穆　此人必定榮衣祿
安然福禍不分馳　超騰晚景最多福

火箕

火躔箕宿號天明　作事機權性最靈
為官必得君王寵　大任終當領萬兵

火斗

火躔斗宿號天征　生殺之權有大聲
祿旺中年主富貴　三公位至播芳名

火牛

火躔牛宿號天柄　先代家資盡滅亡
形貌魁梧多智勇　此生終歲少年亨

火女

火躔女宿號天暗　多成多敗心狂亂
若非木旺在官扶　六親告盡資財散



危月燕大喉之度故有好色貪淫何
室火猪度遇才有相資之義
壁水貐度水火木不合安得有榮乎
奎木狼度能助火之威
婁金狗度火之不宜故不敢主

火虛

火躔虛宿號天罄　貪困初年財不多
心愛是非就女色　更添女子不相和

火危

火躔危宿號天淋　好色貪花智勇深
破祖離家自成立　施恩終是禍重興

火室

火躔室宿號天强　勇智操持武職良
更得木星來資助　定須鰲館作文章

火壁

火躔壁宿號天滅　兄弟兒孫道路絶
伶仃孤苦萬千般　晚景稍可身安悅

火奎

火躔奎宿號天廚　衣祿生來自有餘
勇義智高才學美　威名應許達皇都

火婁

火躔婁宿號天賜　命裡逢之出外襄
恩德又施兼有道　淵源學向翰林場



吉
胃土雉歩
火躔於戌
胃匹度主
昴皆不利
惟火羅吉
昴日雞太
陽之度酉
乃金旺火
必有災
畢月烏之
度爲天倉
畢星好雨
則傷火
參乃申宮
水主之火
不能勝之

火胃

火躔胃宿名天沒
中間困苦又艱難
定是終身無子息
奔走東西漫勞役

火昴

火躔昴宿號天鉞
貪酒多話心不足
身寡身孤性又急
到頭衣食亦無餘

火畢

火躔畢宿號天危
破蕩家貲遊冶客
身見災連必損妻
資財耗盡走東西

火觜

火躔觜宿號天淫
浮泛自然家業破
風花雪月四時行
奔馳晚歲始身榮

火參

火躔參宿號天倫
工巧細心兼有志
火性顛狂好損身
做些陰騭蔭兒孫

火井

火躔井宿號天申
衣食平平人命蹇
智慧威嚴膽氣雄
晚年方始見亨通



鬼生羊之度因火克之

星日馬太陽之度火到此度定主榮華

虛火蛇火之木度謂之性惡軫屬水火化暴星其性急而多凶

火鬼　火躔鬼宿號天祥　只怨天年多夭折　家宅因何天子郎　不然惡死沒家鄉

火柳　火躔柳宿號天池　剋子剋妻兄弟絕　多虛多疑多是非　平生衣食却遲時

火星　火躔星宿號天榮　更得上宮星得力　必定前程有大聲　爲官穩穩到公卿

火張　火躔張宿號天韻　若非壽夭二親亡　消沒平生鄰共說　剋子傷妻兄弟鈌

火翼　火躔翼宿號天憐　智術多端加嗜慾　心性猖狂學不成　生平衣食主淒情

火軫　火躔軫宿號天祿　晚年衣食稍平安　手足風狂多顛倒　只恐妻兒命難保



火在命宮
主人燥急
限到

有吉扶限
平穩

狂兄弟犯
主不受祖
業火性發
上之力入
或灰

熒惑照宮　○琅玕經

火照命宮中　心明氣量洪　倚人成附勢

火命宮

煩劇立身躬　財利初年散　成家未及終

若能行傾旺　權重祿財豐

又曰

身命宮中遇火星　此人燥急性聰明

平生喜怒真難測　凡事須教立便成

火財帛

火居財帛旺初年　中主交時恐不堅

若得善星同到此　末年退後又團圓

火兄弟

火臨兄弟事如何　爭競紛紛禍患多

親戚有恩還反目　自然手足不相和

火田宅

火宿加臨第四宮　祖基破盡受貧窮

若是廟方當發福　不然孤苦一生中



火在男女宮火數二主生三子主奴僕性高則有坎土之故男以金爲妻女以火爲夫若逢煞星同其禍略可

上不安謂火性動搖

宮祿爲强宮故火喻其勢

火男女

火若來臨第五宮　此星刑剋最爲凶
假饒嗣主居廟旺　必產奇男一二龍

火奴僕

六位如逢凶宿來　害刑牛馬見多災
屯殃變異赴奴僕　得地專權白劇戕

火妻妾

火入妻宮兄剋妻　高强非忌作珍奇
女人以火爲夫位　禍福同源一例推

火疾厄

火星六位憂血難　災來非命禍難禁
腰駝背曲缺唇齒　惡殺不犯厄減輕

火遷移

火星照位入遷移　遷變東西土產移
家舍亦須防火厄　未在有屋可安居

火官祿

火星凶殺入官宮　仕列銓曹少始終
若是變爲官祿主　會看附鳳與技能



火夜則朗惟夜生人主福主人形上矣下濁以祿符人

火福德　火惑來臨福德宮　夜生廟旺福豐隆
若值晝生逢水尅　定須破敗受貧窮

火相貌　火居相貌性剛強　甚禍興災果異常
若得吉神來救助　逢人禮貌把名彰

鎮星算法　○土星篇

置積日減一百六十三以三百七十八日九分三十三秒為伏見留退一終之數除之又下太陽中定星內加一周天以餘日數去之

晨伏　三十一日七十五分

順　八十三日行七度二十一分

留　二十三日不行

晨退　五十一　二十九分六十一秒半行三度四十二分五十四秒小十

此星又名地羅睺八伏爲瘟皇八逆爲破家星在士官爲好星其行最遲二十八年一周天

夕退

留　三十日不行　順行　八十三日

夕伏　二十二日七十五分又與日合

鎮星總論

土星中央鎮星女星之象行度有晨夕伏退留順疾遲在磨竭爲本宫自斗宿十度至二十一度爲正廟躔氐女胃柳四宿爲升殿寶瓶宫與宿爲樂天秤宫九宿四度至七度爲旺生時遇之主有重權若日生人身命二宫值之更在陽宫主性厚重爲賢德君子職清品貴七官遇之尤吉忌計羅火孛同官夜生人爲忌曜六庚生人爲囚星六戊生人爲天祿

鎮星歌斷　○源髓歌

(鎮星)本生戊巳位安靜爲厚象厚地書生惟愛在陽宫相貌

尾謂羅星
首謂計星
西沒者妻宮也

之宮主大鼻少言語多輕細硬直心腸有膽氣順行度分廟
官中土地旌旗必雄貴掌握資財有福人只怕夜生反爲忌
留與道尤可畏刑剋隊官身更齊不招祖業與資財四體多
災若憔悴居宮惡處立其身博弄操刀能幹利夜生人與日
會剋了賢尊難躲避太陰再位不堅牢若在下弦自臨躔木
來必定主文章火會遠行千里餘金若來妻草寄水是忌頭
刑同類若逢紫炁懶惰人孛對雙肖難看覷首同陰位法場
終尾會腰駝并背曲臨財應有外鄉財三位徒流爲忌季田
宅宮家易退子息雖多不成器居奴僕引盜來倫西沒主妻
先作祟疾厄官傷脾胃癱瘓風邪挑驚忤遷移作客盜賊侵
官祿重重主官事日月疊見相貌位自是英雄多膽志須知
此訣不尋常後學得之莫道易



土宰金會
能生金男
則金爲妻
故云妻妾
之榮
土有此水
之功

鎭星交會

○聿斯經

土金　土星若也會金星　妻妾榮華福祿真
一躍龍門能變化　九州人物更多能

土水　土星若與水星同　舉世孤高膽志雄
秉節揮戈文武備　福臨百六慶無窮

土炁　土星紫炁喜相依　冠冕榮身職位巍
丹赤忠心剛且毅　德施萬里足光輝

土孛　鎭星不要會攙搶　百六逢之禍害長
僻疾怪形須至孽　慵奴孳小疾生殃

土羅　土星專惡會羅睺　百六天災大可愁
人遇一生多困苦　瘟癀病染坐三囚



子宮土之樂　土之木位得爲備用　宜木禍化爲貴人　最主先貧後富　卯者湧　之辯

土計　土宿計羅不可逢　人生淺薄更顛蒙
誅徒湯水兼罹患　百六天災萬種凶

鎮星入宮

○樞要歌

土子　土居齊分號天元　壽算綿長福祿全
第七宮中如値此　榮妻益子福綿綿

土丑　土到丑宮名印綬　珍珠財寶多般有
此宮廟旺最爲佳　縱是夜生爲福壽

土寅　土入寅宮曰貴人　此宮不喜木相親
只愁變作刑囚耗　晚主多災更滯迍

土卯　土居卯位號天地　與火相逢亦慶隆
只恐六壬人値此　遭刑受害命須終

辰乃上之樂旺主榮華

巳宮化天魔主人夭折

化天道星

申乃長生之位

土敗於酉故云壽短

土辰

土曜居辰名大極　喜在九宮做鄉國

此爲入廟最榮華　日誕夜生俱有益

土巳

土居雙女非爲吉　本主逢之怎奈何

更逢吉宿也多災　若不遭刑須夭折

土午

天道元來是土星　太陰會此倍精神

縱云夜誕仍爲福　日裡生人大貴榮

土未

土入未宮名四鎮　福多祿厚家豐盛

太陰若也與同行　不是望宵終有慶

土申

申宮土號福生星　本主同鄉祿自成

更有官星相會聚　名彰聲顯貴還榮

土酉

土居酉位號天沐　雖是敗宮須享福

不宜火曜共同行　少年不享人間祿

土先凶後吉

角屬木土有資培之功故口壽

亢乃金慶土遇之有生養之義氐土貉土之本蝕

土戌 土居戌位號天關 一世優游得自閑
只恐水星相會遇 終身不免受艱難

土亥 照符亥上不為榮 實號俱無只有名
不是外居并外發 也須先敗後方成

鎮星躔度

○玉關歌

土角 土躔角宿名天壽 盖世文章冠魁首
經綸事業富胸襟 不是公卿主富有

土亢 土躔亢宿號天仁 傳厚文章達帝京
廊廟之中官極貴 鑾夷安鎮得清平

土氐 土躔氐宿號天宰 命限逢之孤且高
年少定應傷骨肉 中年榮貴免煎熬



主人性懶
心慵多病
癡愚
尾火也火
上有植衣
之象

牛金牛土
能生之晝
生人多吉

土房

土躔房宿號天信
語言誠實人多厚
少年作事若勞神
男女難招食貴人

土心

土躔心宿號天忌
疾病躔身雖夭壽
情性遲疑最有靈
全無義氣性慵平

土尾

土躔尾宿號天奇
皆是忌星須促壽
百六逢之必有依
又須孫考木根基

土箕

土躔箕宿號天彬
官位若逢貴星照
衣食豐隆郡稱情
國家宰判有聲名

土斗

土躔斗宿號天樞
台鼎任中朱紫貴
事業文章富有餘
定須象笏與金魚

土牛

土躔牛宿號天伺
若見夜生多蹇滯
心性溫和衣祿豐
身多下賤處貧窮



土樂之富
更慮日度
得朝陽也

金谷石
崇園各其
巾花草珍
奇異物皆
富有也

土女	土躔女宿號天常 勞力經營心有慮	柔順機謀足食粮 生來只恐父先亡
土虛	土躔虛宿號天冠 四九度中登宰輔	好樂之宮出貴官 重金重紫列朝班
土危	土躔危宿廟堂眞 聚指施爲多利便	祿厚財豐事不訛 言謙語順性溫和
土室	土躔室宿名天伏 多男多女有資財	福厚財豐衣祿足 家道安然富金谷
土壁	土躔壁宿號天興 身名遠播定安榮	祿馬豐盈有權位 官祿吉星宜大貴
土奎	土躔奎宿號天津 若是中年貧苦至	貧賤奔波損父娘 晚年方可足衣粮

胃土雉度土之類有積也

昴日度太陽也伏者潛藏之象

觜火猴度主人性急身懶

參水猿度主人寡常不遇

土躔婁宿號天隨　土婁須要木相逢

土婁

婁木雖高非土壯　刀鋒之下森西東

土胃

土躔胃宿號天廩　財物充盈滿倉庫

難婚終是少男兒　不貴仍須還大富

土昴

土躔昴宿名天伏　平生須食貴人祿

多因胥吏得榮名　將相聲名人畏服

土畢

土躔畢宿號天回　能通經術足錢財

中年便得文章力　必主兒孫擢大才

土觜

土躔觜宿號天橫　父母先亡身早孤

衣食平平身消役　此身應懶讀詩書

土參

土躔參宿號天律　立世經營業未興

男女尤如行路客　貴人得祿一番新

井木犴度下土星相會木必傷之鬼金羊度下主性狠不足夜生行此度平薄魁陷書生者可也星日馬太陽之度主主召生人富貴張月鹿太陰之度主先凶而後

土井
土躔井宿號天驩
命若逢之心似癡
若習文章應費力
此生衣食也微微

土鬼
土躔鬼宿號天亥
縱有資財化作塵
男主須防無上下
一生不足歷艱辛

土柳
土躔柳宿號天稽
無祿無財又損妻
若是日生衣食足
晚年終是色沉迷

土星
土躔星宿號天途
父貴兒榮事不虛
只恐夜生脾疾苦
日生應可足金珠

土張
土躔張宿號天離
信行為人事不訛
年少淹滯中主貴
形神肥厚足田禾

土翼
土躔翼宿號天然
經術聯通性不堅
會有文章身不貴
聲名遠播足威權

軫木剋土
制之所以
不爲富貴
土在命宮
主人肥大
政厚而重
實背豐而
腰厚必有
信義過魁
土瘦弱面
色珍黃
水能化土
爲粱故有
破家之説
土之數五
在兄弟宮
故主五人

（土軫）

土躔軫宿號天饕　才藝僅遇至老年
未得文章求發跡　只將經術保身全

鎮星照宮　○　琅玕經

（土命宮）

（土）照人（命孤）　憂勞又有餘　初年多祿祿
祖業有如無　附依終爲有　成家晚不虛
如其爲祿主　晝遇貴豪居

（又曰）

（土）星（居命）主心癡　若有文章發更遲
更會木星井水宿　此生衣食欠精微

（土財帛）

（土）星（財帛）聲堪嘉　水曜同臨反破家
身命吉星須細算　陽宮日月間榮華

（土兄弟）

（土）臨（兄弟）五人同　得地之力福重重
恐招異姓爲兄弟　四海相逢也是空



上正爲田宅之用故吉

主土脾胃故病生于脾

土田宅

土星尊位爲陽德　高古强宮爲福澤
或在當生四殺中　起禍生災豈能滅

土男女

土是五位在陽宮　五箇男兒盡逆終
字羔忽來相犯着　男孫疾患半成空

土奴僕

奴僕宮中見土星　萬般謀運一無成
不如釋道歸林教　高聞雲中有大名

土妻妾

土宿夜生不可逢　加臨切忌七宮中
坎宮此地居明健　壽考雍容福不窮

土疾厄

土德來臨疾厄時　凶星歛歛定災危
多因聾啞雙睛翳　不是駝腰必病脚

土遷移

土德當生在九宮　命星合照莫相逢
男八漂蕩他鄉裏　女子淫奔外姓中

官祿高張之位土星居之

土福厚

土官祿

土星官祿古占高張　兇强威嚴不可當
若在廟方爲祿主　桓圭端冕得君王

土福德

土星福德照臨時　若處生方始見奇
沙漠揚威名國輔　英聲傳播鎮華夷

土相貌

土星凶熾不堪聞　眼弱身衰主禍迍
不是年來羅蓋綱　須愁狂疾不完身

太白筭法　〇金星篇

置積日加三百七十六以五百八十三日九十分二十七秒爲伏見留退一終之數除之不滿者爲餘日下太陽中定以餘日數去看在何段積計成度便知定度

夕伏　三十九日行四十九度五十分与日大度半而夕見西方

順行　二百三十三日行二百五十一度十二分

若出入順軌伏見以時則為福若失度而經天則為禍其行一年一周天

留　五日不行　退　十日行四度十二分

晨退　十日　留　五日不行

順行　三百三十三日

晨伏　三十九日行四十九度五十分

太白總論

㊎星西方太白將軍之象行度有晨夕伏見天稱為本宮首亢宿五度至九度正廟雙魚宮室宿七度至十三度為正旺金牛宮胃宿為樂宮廟牛鬼亢婁四宿為升殿若人每命二宮值之更在廟旺之宮主文章秀麗聰明特達雄武絕倫男則美麗堂堂女則豐盈嬌媚在七強則福祿稠情男子以金星為妻星與水木相會大主吉慶值火土計孛則自併刑及主阻滯亦怕陷沒戀溺在亥上主壽寅上不得地六巳八為

賈音古坐市曰賈行州曰商

四星六丁八為祿星

太白歌斷　〇源髓歌

金星潔靜好顏容秀目疎眉白又紅身短不長聲響亮好䏻言律音商宮多淫慾美情悰結交朋友久而恭不奈是非長悶念更於金鉄巧冶工臨身自有將軍勢握命兵權越是雄

妻財有些財同因妻榮達不曾空太陽遇貴人提挈女主外逢母外通水會之星淫更狹火逢因色起災凶日生木宿爲豪貴夜鎖今古貌不中天乙貴好相逢遊商出賈走西東妻妾愛倍憎與道孛來同枕患殘癈天首矜臨居武位土同至老是鰥翁居財帛財帛豐三宮兄妹是同宗田宅陰人成早立五宮見女定重重第六主妻多下賤七宮妻妾送臨終第八病時休針灸遷移客女作家風官祿妻官有官癊福宮白

髮福無窮第十二宮逢吉曜其人定主美顏容此是前賢微妙訣後人仔細去研窮

太白交會

○聿斯經

金水二星若相會　俯取官榮如拾芥
大凡遇此喜非常　百六逢之多吉泰

太白相逢紫氣星　彤庭光耀化鯤鯨
威加夷狄為真將　燮理陰陽位帝庭

金星與孛若縱橫　百六逢之大吉亨
人產遇時須飽暖　家多金帛保康寧

金星不喜會天首　狠戾奸兇為契友
富豪苗裔也卑微　百六當之殃不少

金水二星主清白廉潔

炁星多能好清高

金與孛皆女人之象皆待其類

金與羅有[illegible]

計性惡小有相和之義

王幹星主人富厚幹者般之車名

天庫星主福五乃金之庫寅宮金不得地

金至此主克陷

金計

金星設若逢天尾　百六當之大不祥
算計平生思且詭　財被人亡災病起

太白入宮

〇樞要歌

金子

太白之星到寶瓶　名為玉輅福非輕
丙丁之命如逢此　不特長生是富英

金丑

金來丑上名天庫　多玉多金難計數
少年銳志在功名　聲譽播揚人所慕

金寅

金星入馬號宅頭　破蕩家財往外州
須是強官多吉宿　方能救助不為憂

金卯

金星卯上名天敗　起處逢傷人不奈
年少應須剋六親　奔波漂蕩多災害

辰乃金之廟旺

金會蛇則喜

金星乘旺

天倉者時積之星王富貴

怕火同宮

金辰

金到辰宮曰太常　庚人見此始爲良
年少科甲名天下　品秩榮遷輔聖王

金巳

巳金天祿本長生　變曜名爲天祿星
與水同宮最奇特　官高祿厚佐王廷

金午

金星變曜曰天賜　入到離宮大吉祥
爲子孝廉臣盡節　直須簪冕佐君王

金未

金居巳舊曰天倉　與水同宮福祿昌
若是丙丁人值此　官高位顯壽延長

金申

太白臨申號王堂　庚辛人見旺金鄉
若無羅火同居此　須信生平福巘昌

金酉

金居酉位名天印　官取生來常吉慶
火宿若還相會時　刑囚破碎多災病



十大害

亥宮金星乘旺

金戌　宮分金名天畾星　不宜火宿與相鄰
縱然不失終非美　强祿須當剋六親

金亥　金臨亥位號天詩　但管一生長富有
天算綿延無絕期　怕逢熒惑反為辝

太白躔度

○玉関歌

角木蛟度金本制之所以具木宮

金角　金星躔角號天清　年少登科擅大名
衣祿生平豐且厚　為官清貴佐朝廷

亢金龍度土比和為福

金亢　金躔亢宿號天貫　挺由英才姓字香
文武兼全為宰輔　定應旌節受恩光

氐土貉有生金之理

金氐　金躔氐宿號天將　少失尊親性自剛
衣祿文章全自得　莫教貪欲損爹娘

房日兎度金籍陽光王榮顯

金房

金躔房宿名天角　為人受義更方圓
衣祿生來殊不薄　刑貌端莊又多學

心月狐度主性淫多慾媚八

金心

金躔心宿號天孚　處已溫良心好慾
襁褓之時身亦孤　文章腹內一些無

尾火虎性狠主傷尅

金尾

金躔尾宿號天殃　若不脩仙并積德
骨肉資財定見傷　定須夭壽見悽惶

箕水豹度金乃不得地之宮之能旺氣

金箕

金躔箕宿號天形　家計縱然饒富足
妻子乖離吉見凶　老年不免又貧窮

斗木獬度金本克之故云招財

金斗

金躔斗宿號天鎮　男女雖多終是尅
貪色貪財行不賢　便無衣食少安全

牛金牛度金得滿用

金牛

金躔牛宿號天繩　衣食生來自豐足
色慾多貪命裡淫　晚年優裕享安寧

危月燕度
金月有光
輝之依主
吉
室火猪度
金得淘鎔
而爲大器
壁水㺄度
主金白水
清

金女　金虛　金危　金室　金壁　金奎

金躔女宿號天奸　多女多男自少閒
若是十宮星得力　何愁此地不爲官
金躔虛宿名天編　美貌豐容福壽綿
災害不侵黃耇老　隨時衣祿自然全
金躔危宿號天虢　溫儉慈良性自清
文學定須因女富　文星入命出官身
金躔室宿號天勲　必主遷官近帝君
聲振四方持節鉞　位登樞密大尊榮
金躔壁宿號天光　彭祖年時壽命長
若是女人財富旺　豐容美貌嫁才郎
金躔奎宿名天厭　未遂功名身不賤
爲人溫厚更寬容　性識孤高多有見

婁金狗金之同度胃土雉度上有生金之功昴日雞太陽度也金水有護太陽之力畢月烏度下正得清輝之象觜火猴度金之得祿之所應上大貴金水之清在丑宮此

金婁
金躔婁宿號天囊　必定爲人少失親
酒色是非應不免　晚年富貴樂平生

金胃
金躔胃宿號天端　命若逢之五品官
任是兵刑兼法令　定須出入侍金鑾

金昴
金躔昴宿號天璋　爲官進速任関梁
卿監位中名早得　也須腰紫佩金章

金畢
金躔畢宿號天聯　赫奕功名近帝前
不作外臺觀察使　須登廊廟職陞遷

金觜
金躔觜宿號天營　冠世文章出衆群
翰苑聲名詞藻麗　也須上國立功勳

金參
金躔參宿號天晶　學問詞鋒冠世英
若是宮官星得力　定須貴籍早標名

井木犴犴獸狠狂也主英勇掌牢獄之星有威權鬼金羊金之同度柳土獐度下土能生金之度亦無患張月鹿度與金並度皆女人之象翼火蛇度金水逢蛇則吉

金井

金躔井宿是吉官　高木博學福豐隆
爲官定是居廊廟　福及蒼生祿萬鍾

金鬼

金躔鬼宿號天淫　婦女逢之有外心
戒行不循迷酒色　平生衣食自來臨

金柳

金躔柳宿號天閑　快樂平生衣食閑
男女更多人貴重　豐盈財物性尤寬

金星

金躔星宿號天微　理義精通學冠群
更若火星來會此　是非酒色不堪聞

金張

金躔張宿號天賜　財物豪貪行不良
若是妻遲難得子　平平衣食壽延長

金翼

金躔翼宿號天英　學問文章顯大名
經術更能脩顯著　此身榮貴樂平生

軫水蚓度與金無害

為人清秀平生遇土則肥逢元破相

金居財帛人之所居也

金軫

金躔軫宿號天程　口舌輕狂見害星
言語不真心泛濫　多端非禮有好名

太白照官　○琅玕經

金命官

金主人多義　心明志自豪　倚公成附勢
權用自能高　妻娶如無贅　男兒晚歲牢
初年多偃蹇　成敗屢經遭

又曰

金見吉曜最爲佳　華麗文章世所誇
莫使當年凶忌犯　婚姻貴族福無涯

金財帛

金居財帛喜爲深　女祿多招衆所欽
火孛只要來剋犯　中年惟恐早灰心

金兄弟

第三宮內見金星　義斷分金手足情
雖是鴈行同氣者　反成背面不相親

田宅之宮金為柱宮
金數曲上有四子
金主義設曰交朋男以金為妻正得其宜
忌刑魁惡殺臨
遷移是金主遷西方

金星吉曜成奇局
田宅逢之主厚福

金田宅
上下加臨不見刑
一世安榮自豐足

金男女
金星第五別為奇
子息當推有四兒
莫使同宮逢火魁
榮宗耀祖不須疑

金奴僕
金星奴僕限宮時
年少還須魁少妻
又主交朋與親戚
直饒面是背成非

金妻妾
金星本是號妻星
要在高強廟旺氣
夫婦共榮多福兆
若逢火魁又遭刑

金疾厄
疾厄金臨本是良
英雄氣慨少災殃
若教火孛來交會
骨折根傷不可當

金遷移
金星得地照遷移
調任榮遷福自宜
若更命無凶曜照
仰觀平地上雲梯

官祿高強之宮故有此兆
金神灾殺無犯大吉
主人白色

金官祿　官祿宮中太白星　照臨方地產豪英
若為祿主居強位　文武雙全佐聖明

金福德　金居福德最稱奇　德照高門長貴兒
冠世英雄攄錦綉　禹門一躍過天池

金相貌　金星相貌並西鄰　一部髭鬚口八
若遇貴人相接引　定為胥吏處公庭

辰星筭法　水星篇
置積日加八十一以一百十五日八十七分六十一秒為伏見留退一終之數除之不滿者為餘日一下中定星以餘日數去之看在何段又看入何段得幾日十七度便是水星躔度
夕伏　十八日行三十四度中十分去日十六度五十分而反見於西方
順行　十七日

順遲 十日共行三十一度五十分

夕留 三日不行

晨退 十日九十二分八十秒半行八度六分十九秒半

晨留 二日

晨遲 十日

晨伏 十八日行度並與上同

一名龜星 四時皆見 伏出入依 期光明潤 澤性巧定 度附於日 一年行一 小週天

辰星總論

水星北方辰星廷尉之象雙女為本宮自翼宿八度至十三度為正廟陰陽宮參宿為樂躔箕參參壁軫四宿為升殿若人身命二宮值之更在廟旺宫主機謀深遠智量廣大文章傑出其性無定遇善則善遇惡則惡近陽附陽為吉躍近陰附陰為善慶與日同宮主文章貪金與木多譽美大忌火土羅

計出沒反成迍蹇六壬生人爲囚星六庚生人爲天祿

辰星歌斷　〇源髓歌

辰星快利有文章形色清嚴色潤光智慧聰明多妙巧出群學問不尋常情不定性温良遇圓則圓方則方樂廟若居甲巳貴他宮筆吏好心腸日會交㢟多酒食相逢二母莫思量木月見吉仍昌李杜文章萬丈長晝火若同貧且賤刑剋尤防上法場夜土會主癰傷金妻愛入別人房天乙更貪脩養術彗来刼盜聽聲揚首尾氣豪多勇毅居財一似雪和湯兄弟犯隔他鄉田宮祖業破耶當子息女多男巧妙僕宮偷走急忙忙妻位夫妻多外染厄宮腰腎也羸尫遷移處好遊商官宮早歲甲科昂福德自然多福壽貌宮儼雅性温良從頭説盡人間事後學須教仔細詳

炁乃木之餘有貪生之方

孛乃月之奴土有如是

水乃有不合之意

計乃狼藉之星主入疾厄

周比又旺

辰星交會 ○聿斯經

水炁　水星紫炁喜相當　天產斯文福壽昌　官爵顯榮家又富　千斯兒與萬中廂

水孛　辰星不欲相交孛　男則爲女女爲婢　邪淫濁濫主貧寒　百計千謀無一遂

水羅　水星最忌與羅同　值此須教一世窮　不孝不忠多暴虐　不然瘖瘂與盲聾

水計　水與計都相聚會　缺唇跛足并駝背　或生癖疾女妖淫　不入法場也徒配

辰星入宮 ○樞要歌

水子　水到齊魏號玉池　亨衢快步莫遲疑　此爲學館利名地　軒冕榮華佐聖時



木至卯而傷

金水会蛇

水陽相会

水丑
水居丑位號貴門　若不変為刑暗耗
朝斗分明主勢尊　少年及第立殊勲

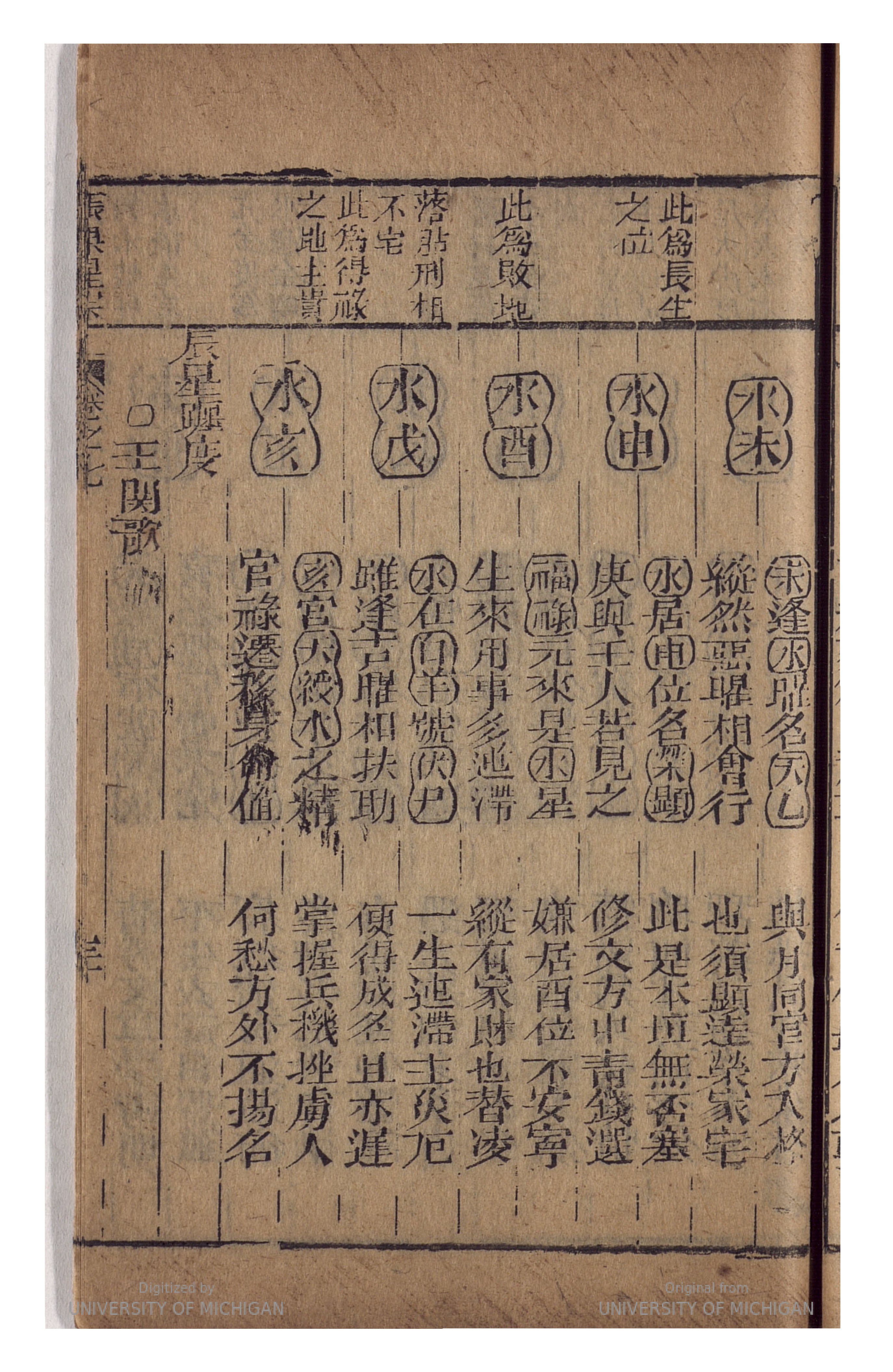
水寅
水臨寅上名天懿　設若木星貪合時
官取一生無阻滞　不惟禄名兼遂

水卯
水流卯地名困苦　奔波役役受艱辛
只怕此星傷本主　纔得清閑漂蕩去

水辰
辰宮得水號琴堂　人命逢之多吉泰
太白同行福倍昌　少年顯達把名揚

水巳
水來巳上號蛇省　若得金星同會此
樂廟之宮萬事亨　黑頭早著翰林聲

水午
水臨水子曰天温　設若変為官禄主
指日同行倍有文　名高位顯衆人尊



此爲長生之位

此爲敗地

落點刑相不宅

此爲得祿之地主貴

水未　未逢水曜名天乙　與月同宮方入格
縱然惡曜相會行　也須顯達榮家宅

水申　水居申位名禁顯　此是本垣無否塞
庚與壬人若見之　修文方中青錢選

水酉　福祿元來是水星　嫌居酉位不安寧
生來用事多迍滯　縱有家財也替淩

水戌　水在戌羊號伏尸　一生迍滯主災厄
雖逢吉曜相扶助　便得成名且亦遲

水亥　亥宮天綬水之精　掌握兵機挫虜人
官祿遷移身命值　何愁方外不揚名

辰星躔度

○王關歌

角木蛟度水能生之

亢金龍度為水潤金明

房日兎度主文業吉利

心月狐度主人性剥

尾火虎度水火木不相合

水角　水躔角宿號天成　喜怒無常性不定　清秀文章學術明　平生衣祿自豐盈

水亢　水躔亢宿號天津　心清閑暇作文章　容貌清奇通道術　多智多能善音律

水氐　水躔氐宿號天吉　人情好惡性能通　言語聰明知道謹　遇声終須文字貴

水房　水躔房宿號天淫　衣祿自然情泛濫　智識聰明太古心　文章學術有大欽

水心　水躔心宿號天陵　巧計多修文業事　情潔為人快性情　聰明才藝兩三分

水尾　水躔尾宿號天滄　資財耗散多災否　理義該通學術明　惟恐風狂疾染身

箕水豹度
水同其類

水箕

水躔箕宿號天涅
衣食平生財亦足
快樂心閒樂自真
文詞道藝細評論

斗木獬度
水能生之

水斗

水躔斗宿名天德
榮貴子孫和且樂
俊舉文章心耿直
豐衣是食語言溢

牛金牛度
金水相生
故有益

水牛

水躔牛宿號天甄
機密謀為人不識
和氣交友益子孫
多財應得外人屯

女土蝠度
土実水虛

水女

水躔女宿號天驩
好學貪財多議論
眼疾朦朧是貴人
平生衣食也艱辛

虛日鼠度
水陽相護

水虛

水躔虛宿號天馴
多技多能心亦善
清潔為人財亦旬
弟兄孝順樂天倫

危月燕度
下水月相
同

水危

水躔危宿號天中
中末之年方得力
語溢心難眼半朧
外人財物稍寬容



壁水踰與水同度得比和

昴日雞度下平等无傷

水室	水躔室宿號天依	文學聰明智慧優
	歷事未能心預測	算籌多計樂閑幽
水壁	水躔壁宿號天池	智慧多能有志枕
	玄象天文多洞達	平生衣食不相虧
水奎	水躔奎宿號天陵	忠直為人急性情
	財祿自然多積聚	平生多事不安寧
水婁	水躔婁宿號天斯	耿直為人不受欺
	衣祿豐盈多稱意	一生快活少凶危
水胃	水躔胃宿號天淵	耿介為人記事明
	忠孝存心多執拘	為官衣祿未安寧
水昴	水躔昴宿號天闔	容貌清奇識五音
	心謀巧計事沉靜	衣祿平平禍不侵

水日主好相而清潔

觜火猴度水之得地

參度至中水之廟旺

水畢

水觜

水參

水井

水鬼

水柳

水躔畢宿號天淋　歷事三思性又欽
容貌清奇衣食厚　文才學問滿胸襟

水躔觜宿號天樞　清白爲人好讀書
多藝多才多智巧　平生歡樂遠行居

火躔參宿正廟居　文星入廟要囚拱
水宿聰明多好動　因能自執不凶虞

水躔井宿號天淳　心好清閑志量深
籌算文章人薦用　聲名遠播在儒林

水躔鬼宿號天洪　好靜爲人更美容
心内洞明兼道釋　衆人欽敬樂無窮

水躔柳宿號天注　秉善爲人處世當
能作文章心巧計　聲名閭里有稱揚

水陽相會
大利

水之得旺
廟

水星
水躔星宿號天清　伏見皆能官職增
與日同宮須大用　定為喉舌玉街行

水張
水躔張宿號大榮　富貴雙全性文靈
文武相兼皆並用　賢能兄弟佐朝廷

水翼
水躔翼宿號天興　年少登科文學濟
清顯要路驟遷榮　與日同行須大貴

水軫
水躔軫宿號天岑　文學之官眾所欽
謀略聰明人倚重　才華藻思入儒林

辰星照宮
○琅玕經

水命宮
命見水星臨　文術多智能　外財應有遇
引薦人相承　廟旺遷官職　僉官道合僧
相貌同豪貴　資財晚歲與

注	宮	詩	
水主智動而主變主八清	文	水德星辰在命宮 聰明智識多機變	得逢旺處便攀龍 生在榮華富貴中
水主進退之物故忌之	水財帛	水星乘旺莫臨財 手藝一生方可用	進退難逃反起災 凡人財散亦難來
水性無定決之東則東流決之西則西流	水兄弟	水星吉曜遇還稀 土有親兄下有弟	來照三宮便不宜 兩頭無義便侵欺
	水田宅	善星一曜是辰星 不見三年刑忌照	得入四宮福轉精 便須萬頃與千瓶
水主子少土剋之則無	水男女	水星高照子孫位 水數推來只一男	俊邁文章為國瑞 振起家風日榮貴
水性則流	水奴僕	辰星莫入六宮中 縱使南宮高甲過	冠世文章用處空 栖遲薄祿走西東



水主清潔多智

主腎疾

土爲官清白

福德人之所鄉有吉星多福

水妻妾

水到妻宮對照命
怨然惡殺又相侵
貴貴賢人難並
心濫情淫性無定

水疾厄

第八宮中水德臨
惡星凶曜來侵犯
溫柔情性足人欽
沉溺波濤墜井深

水遷移

水星合照最爲珍
賓主和同無惡犯
更看當生命位星
遷移出處總安寧

水官祿

水是偏喜照官宮
委任股肱扶寶祚
出類超群福自隆
官居高品貴尊崇

水福德

十一宮中水德來
公嚴德厚人欽重
汪洋智識仰賢才
澤被生民遍九垓

水相貌

水星相貌最爲強
若遇吉星無惡曜
齊齊清風在朝廊
容顏端正動君王

金屬陰故喜夜生　木屬陽故喜晝生　奴女巳宮陰陽留宮　士虛貴星夜主人不吉　天乙爲紫氣主吉

命宮　天社星

金星守命夜生吉　白日生人減半力
白日逢之必作官　夜生若有暗曜雜
水星在命合人勸　夜裏生人太陰照
決定少年居顯要　火星入命不堪詳
更被孛羅二合照　定知啞吃與人傷
夜生又宜却無妨　土星入命主頑鈍
水命定知須啞吃　黃腫氣疾命難存
羅睺同宮須食祿　火星不照定封侯
太陰在命生逢夜　水宿同宮爲僕體
有祿定知非久謝　紫氣印星號天乙

木星照命有多般
反爲凶禍主憂煎
或居雙女與陰陽
白日生人主禍殃
患勞枉死人孤寡
夜裏生人不可論
太陽坐命如逢木
月孛臨之患心腹
土星入命孛星求
先在命宮皆有益

士爲福星
故士人多
疾

午時不被惡星臨
夜裏生人爲輔弼
羅睺入命計謀多
此人慷慨更英豪
卯水水計入命時
此則十殺惡無定
木星紫氣如臨照
目快心清爲性別
日生火孛主星微
宜得爲官須欲滅

財帛宮　天寶星

金臨財帛足隨時

善宿合於多子息
若是土星三合照
木炁同宮主豪富
女命夜生羅照着
此人定作般般惡
貴人遇者以無權
主命居強爲福慶
炁木日金若合時
總是刑傷或虎食

夜裏生人皆進益

木月見炁入夜宫
雖則高強終是病
金木太陽三合照
自縊勞刑貧更薄
計都入命逢炎命
自日生人宜脩進
孛星入命人廉潔
所作高強皆有節
掩口不弱氣中人

木臨財帛必豐隆

水性就下其形漂流而不息主不性財火性炎勢離高而不耐入

木星主仁　金星主義　水星主智　故吉

日中生者最難逢　(水)臨財帛財帛散　更被(孛)來不足稱

(火)居財帛與前同　(土)居財帛皆豐亨　(太陽)居此足錢財

貿遷常閑待物來　(月)居財帛多財帛　只怕(土)星三合逢

(炁)入二宮亦忌之　遇(日)(木)扶還又得　(羅)(計)(孛)入損資財

終身不得貧財力

兄弟宮　天王星

(木)(金)兄弟主英雄　(水)星和樂旺門風　(火)在此宮定孤寡

夜生不與孤寡同　(土)臨兄弟終和睦　(日)居未可同言語

生時父母决相背　(木)(計)合宮主貧若　(太陰)若得主星來

輔弼榮華由此胎　(炁)(羅)[illegible]三兄弟少　(計)星遇此者生災

(月)(孛)來時損兄弟　古人傳說難躲避

田宅宮　天富星

田宅木也水有資財之力火能害物故少利

日木土主晝生火月金水主夜生反之不吉

金數四十有四可

金居田宅父母宮　白日生人主困窮　如逢夜裏最爲吉
產業自榮遵祖宗　(木)臨田宅與父母　自然福壽世難同
(水)居第四旺田庄　更有雙親壽命長　(火)星臨此不堪說
(土)星躔入有房廊　白日生人爲最吉　夜生父母早年亡
(日)居田宅足田同　(木)到雙親福壽全　(火)孛不照多產業
(水)(金)合會當堪憐　(月)臨雖稱旺田宅　白日生人反作累
(紫炁)居之承壯麗　父母一時居富貴　(木)星入位必有官
(水)(月)合兮居顯位　(羅)居田宅不堪猜　十般死惡反破財
(計)(都)侵之憂父母　田庄牛馬化成灰　(月)(孛)居安亦如之
夜生亦可減毫厘　晝生又恐火來尅　父母早亡主孤栖

(男女宮)　天孤星

(金)星若在男女宮　四男聰俊各英雄　(火)在此宮不得地

太陽太陰本人之父母也日生太陽吉夜生太陰吉反背者先力

遇着來時定主窮　太陽若照男女宮　三男富貴夜愈功　三合水月同聰俊　計都臨照亦災苦　為人性狠惡心腸

土臨第五遲遲有　必主貴子顯門風　紫氣當生照男女　男女榮華定文武　孛星倘若居此宮　此乃依經與君語

夜生決定主孤蹤　太陰到此亦如之　不被惡星并火土　羅照男女主天亡　十生九死空費乳

奴僕不宜高於命主星也若高於命主則奴欺主也

奴僕宮　僕馬星

金木星居是奴僕　太陰值此多悲哭　月居此位被日士　男女須屬多忌疾　計羅居此有災殃

土若加之夜為壽　非惟辛苦有多般　一世多迍更貧苦　不然遲忌亦寡微　孛若臨之號凶極

火在此宮必少力　決定生時非正爹　第六宮中見太乙　此乃皆言多不利

金乃爲男之妻火乃爲妻之夫也且妻妾宮遇金星得其正也

妻妾宮　天對星

金在七宮妻妾好
貌白容妍世孰同
夜生尤白主分離
妻妾命如日裏霜
紫氣木星太陰吉
不然毒藥溺江亡
兼土甎傷并自吊
落水懸梁產難災
羅計二星產難別
交情奴僕老心灰

疾厄宮　殺難星

木星貴會喜相逢
水在妻宮多妖冶
何況生逢在日中
太陽美貌火孛醜
羅睺自縊檢尸傷
妻妾宮中見孛星
不然產難噎胎生
木炁二星多美麗
暴喪逃亡自帶來

其妻非但能廉潔
火則傷殘莫能寬
土入妻宮無貌娘
太陰見水美容粧
計入妻宮勞患死
計都水火自相刑
火孛瘟癀死暴衰
姿容可與貴妃齊
炁孛水金淫慾甚

疾厄之宮惟金木土仁若則無疾厄也木月次之其金計都火之孛水之星皆主不安火上更其餘氣又能辨人之厄在僧道為遊行

金臨疾厄未無疾
必定腰駝并背屈
熒惑疾厄須驚悸
風勞血病不久發
此宮若見紫氣臨
計會孛來定凶侵

遷移宮　地驛星

水金之宿入遷移
金木合照封侯印
金水會月夜生奇
太陰合照為瑞端
計都若會孛星入

木居宮晝常安逸
白日生人火曜沖
土臨入位主瘟凶
如見木月獨照之
定是安榮居要津
非惟癆瘵又瘟瘴

定主遷移福祿齊
土星陷滯難遠行
命度相逢喜見之
羅在遊行必見別
決定駝傷并虎擒

水在此宮遇孛剋
必定風痰吐血終
太陽遇計火土孛
一世優游無消歇
羅照此宮應篤疾
抑且吐血卧床亡

水星逢土遠行吉
太陽晝生反為益
此官見炁主為官
家中當見檢屍靈
切聞月孛入遷移

官祿之宮正乃人之壯而行之之謂宜吉星則有大為士君子立於朝廷人興於家商賈發於市苟吉凶星會照識為一匹夫者也

廟食謂列忠臣廟而

損田損宅損妻兒

官祿官　天福星

太白木星入官祿　一世為官居顯軸　天上之官會水星

太陽合照作公卿　水居好樂合於月　官居位顯職非輕

火在十官夜入廟　朝端定列仍年少　羅星計孛本為凶

官祿之宮不可容　土星尊重多豐祿　紫氣添成丕食足

只宜興旺不宜衰　為人慷慨多榮富

福德官　福壽星

福德宮中或見金　夜生一世福神欽　木會太陽居十一

祿厚福優居顯秩　水會月吉火淺薄　金土日照士大食邑

十一宮中羅星吉　太陽木孛三合值　生則須封萬九侯

死則定知常廟食

要祭

十一曜一星主一相凡人之性惡兇狠温和吉怪慘遂皆由各星形書所稟生之初各也非一而論之日月乃爲人之父母十二宮皆吉只恐凶星相犯而欺之者則不能爲吉

相貌官

土星相貌却烏黃　木宿元來瘦且長　金宿不能多嗜慾
水星行動愛趨蹌　羅睺藝薄隨身有　月孛爲人體黑醜
熒惑一星多性惡　水星最是雙眉好　計都巧計愛談論
羅火東西打殺人　水火相隨多雜藝　太陽爲性却遨巡
月孛一生多嘴舌　水星伶俐木聰美　土星須鈍言語澁
羅火爲人貧可鄙

日月

太陽太陰單守命　聞世英賢誰可並　忠直廉平性任真
覆付生民朝野適　若臨財帛金滿篋　倏忽翔威萬里程
臨在兄弟多生一　若居父母保年齡　子息一子貞鸞鶴
奴僕一呼須有諾　臨妻賢敏必興家　照疾一生無患惡

金木者乃義之星也生在十二宮巧爲福只怕陷星同宮則不能大任其用而從惡宿爲助者有之

遷宮務重多功績　官祿逍榮兼重職　福祿應知宜與昇
相貌魏然美顏色　天福來臨期百六　滿月廟方魁福祿
官資榮顯至中書　士庶逢之發金穀

金木

金星守命福昌熾　木性寬仁金禮義　若臨財帛粟麥豐
敏捷虹蜺爲膽氣　兄弟金四木須三　父母長年福祿深
子息木三金土四　如臨奴僕盛車驂　臨妻貞被期偕老
疾厄多康災害少　遷宮之位任重權　官祿當之權永久
福德加臨福祿盈　貌宮應著好顏容　若期百六添官爵
凡庶當之福勢隆

夜火逢土

火星威焰特賢親　土宿敦柔信且誠　一臨照財官多錢

夜火晝二者有得其時而又不相及皆在十二宮爲吉

火木夜土本書今而晝火夜土則相背逆而不向時每事主人不利

文章錦綉作公卿　兄弟火一土須五　田宅康寧[illegible]

子宮土五火主二　臨照奴仆須得取　夫妻偕老[illegible]

臨在八宮無疾厄　遷宮調任總遷榮　兼有負財貨潮戚

官祿榮官掌權柄　常人爭訟欲拖延　若臨福德南山壽

相貌無虞但白年　大抵書五福星魁　疾火終爲百福謙

百六會時升廣漢　常人遇此聚錢財

晝火夜土

莫教晝火夜兼土　命遇危亡即哀苦　若臨財帛罄囊傾

悖禮乖誠多奔鹵　兄弟只應多省處　田宅當之重父母

子宮絕嗣俱螟蛉　奴僕當之奴欺主　若在七官三五妻

土主惡死火分離　如當浦用來居墳　妻慮刑夫亦不宜

八官惡疾天夭年　月縊風勞日火躔　腰腎乾焦濕血膿

三星臨宮若得臣旺有吉星拱之則不爲禍有凶星攻之爲吉甚速

必當夜(主)惡迍邅
若臨(福德)貧窮苦
命入荒郊定哀哭

(孛羅計)

(羅計孛)臨本(命宮)
勢力過人膽氣雄
(臨子)一如兄弟應
妻臨一例斷裁之
溝用依然見惡星
(疾厄)當之怪疾刑
(福德)若臨皆溝用

(官祿)之宮不可逢
(相貌)破刑或性兇
溝中救援是三方

剛強暴虐足威風
(兄弟)合胎皆異姓
或是螟蛉隨母嫁
倘逢溝用當居廟
依前刑剋濫無情
(遷宮)值垂足威權
(貌宮)威虐孰能前

(遷移)宮厄係囚中
忌星若也臨官六
不在相中發衣祿

(臨財)主執多權勢
若臨(父母)二三重
臨在(妻宮)主換妻
免見刑傷主別離
如臨(奴僕)奴千盛
(官貌)宮中事亦然

水星

水主智如
動之曰靜
則喜吉星
輔之

然好清閒
士九流藝
術得地主
清貴逢空
陷爲僧道
有善能辯
人之來厄
最具是宗

水星和順多能智　喜會日月木金益　怕逢凶宿孛計羅
男可爲奴女爲奴　臨財財帛足昌榮　博覽詩書最六纏
若臨兄弟宜一二　若同父母見年齡　在子一人爲後裔
臨妻妻位皆吉利　若臨奴僕在犧牲　疾厄宮中無疾病
遷宮川處總榮歡　官祿當之掌大權　福德宮之豐福壽
如居相貌性溫然　若期百六限無憂　更逢濟用足禎休
廟旺會遇升騰處　百里光華遍地流

孛星
孛星亨大最乘平　志氣孤高又敏明　臨在財官多聚帛
文章擲地作金聲　兄弟子位[illegible]九人　僧家或說是孤辰
父母妻宮長福壽　田宅四宮中興盛　奴生逢會多奴婢
疾厄宮之爲禍災　若是遷宮任顯職　正臨官祿上金堦

此星在天號日天看計星號尖尾諸星逆行惟羅計順行逢日月則蝕

此論太陽守命得地主有是也

此論太陰

福德宮之福勢隆　親官吉主美顏容　如逢百六剋宸陛

廢位當之享福豐

羅計

大抵羅計本相對　莫把對宮來禍福　羅計權高日月星

直入水中乃為英　官高殺伐威名振　諫諍超庭明上清

値者多為天眷屬　不然師祖是宗親　廟宮滿用人人好

群小當之被損身

○輪宮賦

天命為最巳身欲强値吉星以守照獲厚福以無疆倘入廟以清奇更須高位若陷因而宮旺又且何妨太陽臨位而恭貴無忌日后入官而清𢙣有福雖容貌而且多處人事而最足切防忌作照臨而減算除年大敗凶星對照而與災火祿金潔體而

此論金星
主壯而有
此言
此論炁星
此論羅計
此論土星
此言財宮
此論兄弟官

立性多剛（水）星聰而爲人不一非言辭之無準惟處事之多疑
（木）須清秀體長而好學文章（炁）必寬慈經史而博覽廣識或云
孤宿亦號官星云寡宿者爲僧爲道云官星者有職有權（孛）星
身瘦小而人前好說家風（羅）（計）粗雄而胆大性多鄙吝喜獨居
於一位忌相會於諸星惡曜而多自不安凶星而遂成殃骨（火）
星赤黑煩燥暴以難離（土）星矮肥最寡言而多慮各分晝夜切
論晨昏若爲忌宿之臨深作殃危之急〇財帛宮位吉凶可知
遇木星而守照無凶曜以爲奇資財必獲於昌榮金庫盈滿於
襲饒平生空之水土難欺金炁歸垣與未曜以類同日月同宮
主人財而猶旺火孛而曜須破敗以無成羅計二星主離祖而
有望吉凶混雜前後須知多寡宜詳高低無妄〇兄弟官數要
知多寡之分星宿推遷須識吉凶之位值太陽者先損其父遇

此論田宅宮

此論男女宮

此言奴僕宮

此言夫妻宮

太陰者郡無其毋主星生晝兄弟而五人金星夜值隱行之四箇計羅二三木炁還多水土兩娘而生火星爾我而巳○田宅宮分惟日月之最吉父母重兮喜金之極強孛計若臨而損破火羅土照以難堪大敗紫炁加臨田園豐盛最喜木星守照財產俱昌○男女宮內得火事一雙子孫位中遇木星而三箇太陽得位一二人而有可成月曜入宮二三子一雙無禍水星二子須聰明甚孛無男常坎坷計羅有剋火星難保於初前太乙多傷紫炁頭見夾剋破○奴爲惡曜吉凶不殊日守則防父沒月照則當母除若遇惡星而入此定係蓬華以安身倘逢吉曜而加臨須知僕馬以昌盛○夫宮無異妻位且同最喜金炁而相照惟嫌日月星難逢火星土宿而非忌咸安木宿端正甚孛計羅而二三多厄水宿孤窮若惡星以相臨于鼓盆而難逃○

此言疾厄宮

疾厄之位兮知吉知凶禍患之宮兮理優理正太陽臨位有禍俱消月曜入宮而一身遭釁水土蹇厄孛守而喉腹主災火主眼腰土臨而心胸疾定木金救解灾病不致於侵凌羅計爲憂手足安能於馳騁宜當仔細推詳庶無一毫差謬

此言遷移宮

○遷移之位逢火孛切忌遠行今照之方遇羅睺必須破宅太陽併聯怕囚

此言官祿宮

木金多樂於風流水炁邦豊於財帛○官祿吉曜職權白昌日月相逢之最貴羅計入廟以爲强孛星守而刑獄難逃木炁臨而資財豐盛

此言福德宮

○福德宮神最宜明淨此一宮之强盛獲百福以來臨倘逢凶曜之加壽齡何保縱有吉星之助財產須續

此言相貌宮

○且聞相貌之宮須識凶吉詳推全籍身命之宮始知禍福堪憑所以星辰五六共朴貴賤以安排宮分四三否泰窮富而列宜詳宜究欲窮欲精

篆正本

第五本